



Ομοσπονδία
Χειροσφαιρίσεως
Ελλάδος

Κανονισμός Παιχνιδιού

Έκδοση: Αύγουστος 2005



Μετάφραση-Επιμέλεια:

Γιώργος Φίλος, Δημήτρης Χατζηγεωργίου

Καθηγητές Διαιτησίας

Εισαγωγή

Ο Κανονισμός Παιχνιδιού ισχύει από την 1η Αυγούστου 2005

Το κείμενο του Κανονισμού, τα Σχόλια, τα Σήματα των Διαιτητών, οι Διευκρινίσεις του Κανονισμού και οι Κανονισμοί για την Περιοχή των Αναπληρωματικών, είναι συστατικά μέρη του συνολικού Κανονισμού. Αυτό δεν ισχύει για τις «Οδηγίες για το Γήπεδο και τα Τέρματα» που απλά περιλαμβάνονται στο βιβλίο του Κανονισμού, για τη διευκόλυνση των χρηστών αυτού του κειμένου.

Σημείωση

Για λόγους απλούστευσης, στο βιβλίο αυτό των Κανονισμών χρησιμοποιείται το αρσενικό γένος στο κείμενο σχετικά με τους παίκτες, συνοδούς, Διαιτητές και άλλα πρόσωπα. Οι κανονισμοί όμως εφαρμόζονται ισότιμα σε άρρενες και θήλειες συμμετέχοντες, εκτός από την περίπτωση που αφορά το μέγεθος της χρησιμοποιούμενης μπάλας.

Πίνακας περιεχομένων

Σελίδα

▶ Κανονισμός Παιχνιδιού	
1 Το Γήπεδο	10
2 Ο Χρόνος του Παιχνιδιού, Το Σήμα Λήξης και η Διακοπή του Χρόνου	16
3 Η Μπάλα	21
4 Η Ομάδα, Αλλαγές, Εξοπλισμός	22
5 Ο Τερματοφύλακας	27
6 Η Περιοχή Τέρματος	29
7 Ο Χειρισμός της Μπάλας, Παθητικό Παιχνίδι	31
8 Σφάλματα και Αντιαθλητική Συμπεριφορά	35
9 Η Επιτυχία Τέρματος	38
10 Η Εναρκτήρια Ρίψη	40
11 Η Πλάγια Ρίψη	42
12 Η Ρίψη Τερματοφύλακα	43
13 Η Ελεύθερη Ρίψη	44
14 Η Ρίψη 7-μέτρων	48
15 Γενικές Οδηγίες για την Εκτέλεση των Ρίψεων	52
16 Οι Ποινές	55
17 Οι Διαιτητές	62
18 Ο Χρονομέτρης και ο Σημειωτής	65
▶ Τα Σήματα	66
▶ Διευκρινίσεις στον Κανονισμό Παιχνιδιού	78
▶ Κανονισμοί για την Περιοχή Αναπληρωματικών	96
▶ Οδηγίες για το Γήπεδο και τα Τέρματα	102



Κανονισμός Παιχνιδιού

Άρθρο 1

Το γήπεδο

1:1 Το γήπεδο (διάγραμμα 1) έχει σχήμα ορθογωνίου παραλληλογράμμου, διαστάσεων 20x40 μέτρα, αποτελούμενο από δύο περιοχές τέρματος (1:4 και 1:6) και το υπόλοιπο γήπεδο. Οι μεγάλες γραμμές των ορίων ονομάζονται πλάγιες γραμμές και οι μικρές, γραμμές τέρματος (ανάμεσα στα δοκάρια) ή εξωτερικές γραμμές τέρματος (έξω από τα δοκάρια, στην κάθε πλευρά του τέρματος).

Μια ζώνη ασφαλείας περικλείει το γήπεδο, πλάτους τουλάχιστον ενός μέτρου κατά μήκος των πλαγίων γραμμών και δύο μέτρων πίσω από τις γραμμές τέρματος.

Τα χαρακτηριστικά του γηπέδου δεν επιτρέπεται να μεταβάλλονται, κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού, με τέτοιο τρόπο ώστε η μία ομάδα να κερδίζει πλεονέκτημα.

1:2 Το τέρμα (διαγράμματα 2α και 2β) τοποθετείται στη μέση της κάθε γραμμής τέρματος. Τα τέρματα είναι μόνιμα εφαρμοσμένα στο έδαφος ή στους τοίχους πίσω τους. Έχουν στο εσωτερικό τους δύο μέτρα ύψος και τρία μέτρα πλάτος.

Τα δύο κάθετα συνδέονται με ένα οριζόντιο δοκάρι. Η πίσω πλευρά των δοκαριών είναι ευθυγραμμισμένη, με την εξωτερική πλευρά της γραμμής τέρματος. Τα κάθετα και το οριζόντιο δοκάρι έχουν τομή, τετράγωνο πλευράς οκτώ εκατοστών. Στις τρεις πλευρές, που είναι ορατές από το γήπεδο, είναι βαμμένα σε ταινίες δύο αντιθέτων χρωμάτων, που επίσης πρέπει να έρχονται καθαρά σε αντίθεση με τον πίσω χώρο.

Τα τέρματα πρέπει να έχουν δίχτυ, εφαρμοσμένο με τέτοιο τρόπο, ώστε όταν ρίχνεται η μπάλα στο τέρμα, να μην αναπηδά αμέσως έξω.

1:3 Όλες οι γραμμές του γηπέδου αποτελούν τμήμα της επιφάνειας την οποία περιβάλλουν. Η γραμμή τέρματος έχει πλάτος οκτώ εκατοστά

Άρθρο 1

μεταξύ των δοκαριών (διάγραμμα 2α), αντίθετα όλες οι άλλες γραμμές έχουν πλάτος πέντε εκατοστά

Οι γραμμές που οριοθετούν δύο γειτονικές περιοχές, μπορεί να αντικατασταθούν από τον διαφορετικό χρωματισμό των γειτονικών αυτών περιοχών.

1:4 Εμπρός από το κάθε τέρμα βρίσκεται η περιοχή τέρματος (άρθρο 6). Η περιοχή τέρματος ορίζεται από τη γραμμή περιοχής τέρματος (γραμμή των 6 μέτρων), η οποία χαράσσεται ως εξής:

α. με μια γραμμή μήκους τριών μέτρων ακριβώς εμπρός στο τέρμα, η γραμμή αυτή είναι παράλληλη και σε απόσταση έξι μέτρων από τη γραμμή τέρματος

β. με δύο τεταρτοκύκλια, το καθένα ακτίνας έξι μέτρων (μετρημένα από την πίσω εσωτερική γωνία των καθέτων δοκαριών) που ενώνουν την παράλληλη γραμμή των τριών μέτρων, με την εξωτερική γραμμή τέρματος (διαγράμματα 1 και 2α)

1:5 Η γραμμή των ελευθέρων ρίψεων (γραμμή των εννέα μέτρων) είναι μια διακεκομμένη γραμμή, χαραγμένη τρία μέτρα έξω από τη γραμμή περιοχής τέρματος. Τα τμήματα και τα κενά μεταξύ τους έχουν μήκος δεκαπέντε εκατοστά (διάγραμμα 1).

1:6 Η γραμμή των επτά μέτρων είναι μια γραμμή μήκους ενός μέτρου, ακριβώς εμπρός στο τέρμα. Είναι παράλληλη και σε απόσταση επτά μέτρων από τη γραμμή τέρματος (μετρημένα από την πίσω πλευρά της γραμμής τέρματος μέχρι την εμπρόσθια πλευρά της γραμμής επτά μέτρων).

1:7 Η γραμμή περιορισμού του τερματοφύλακα (γραμμή τεσσάρων μέτρων), είναι μια γραμμή μήκους δεκαπέντε εκατοστών, ακριβώς εμπρός στο τέρμα. Είναι παράλληλη και σε απόσταση τεσσάρων μέτρων από τη γραμμή τέρματος (μετρημένα από την πίσω πλευρά της γραμμής τέρματος μέχρι την εμπρόσθια πλευρά της γραμμής περιορισμού του τερματοφύλακα).

1:8 Η κεντρική γραμμή συνδέει τα μέσα των δύο πλάγιων γραμμών (διαγράμματα 1 και 3).

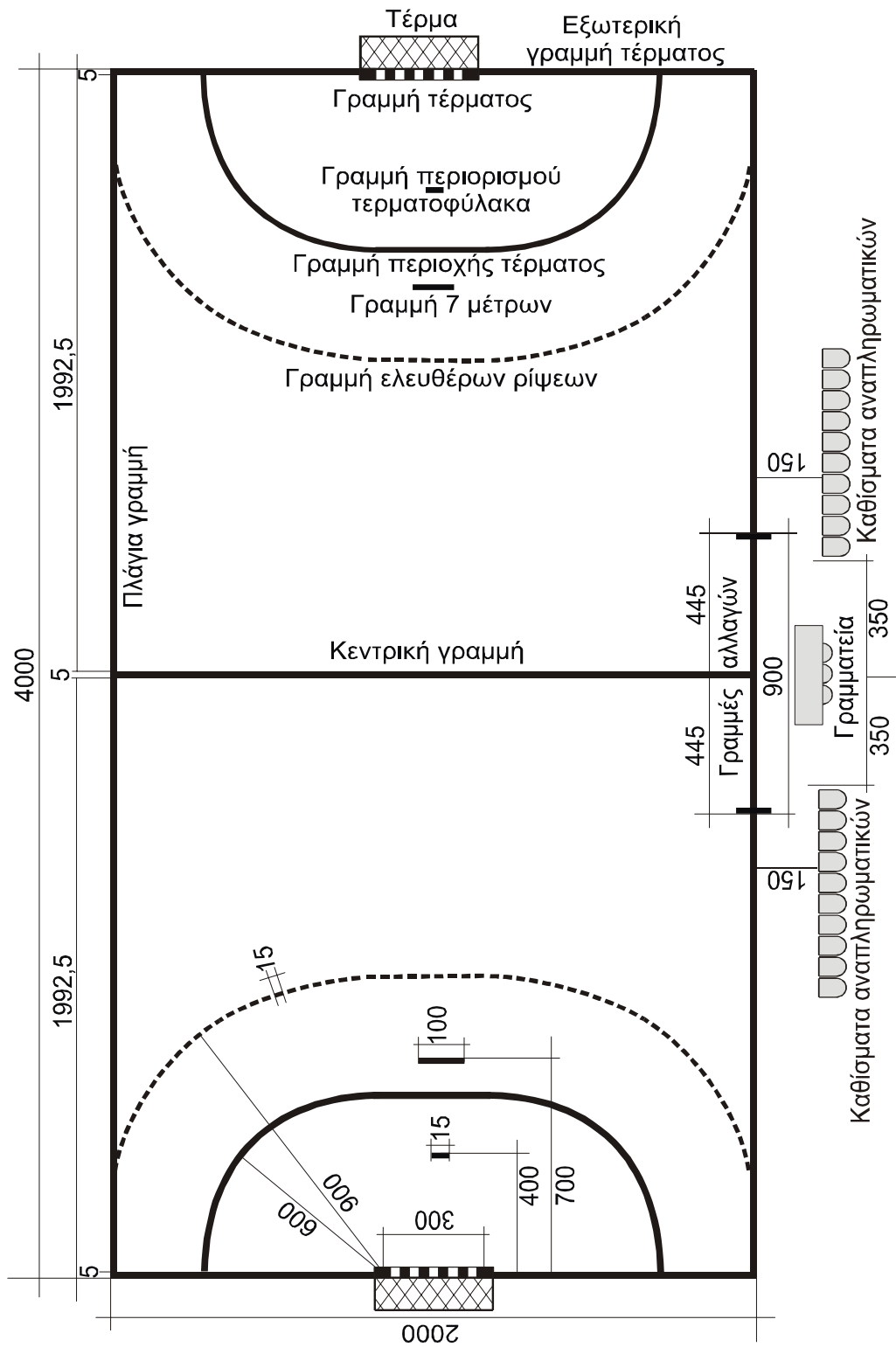
Άρθρο 1

- 1:9 Η γραμμή αλλαγών κάθε ομάδας (ένα τμήμα της πλάγιας γραμμής), εκτείνεται από την κεντρική γραμμή μέχρι ενός σημείου πάνω στην πλάγια γραμμή, σε απόσταση τεσσάρων και μισού μέτρων από την κεντρική γραμμή. Το τελικό αυτό σημείο της γραμμής αλλαγών σημειώνεται με μια γραμμή παράλληλη και σε απόσταση τεσσάρων και μισού μέτρων από την κεντρική γραμμή, η οποία εκτείνεται κατά δεκαπέντε εκατοστά μέσα στο γήπεδο και κατά δεκαπέντε εκατοστά έξω από το γήπεδο (διαγράμματα 1 και 3).

Σημείωση: Λεπτομερέστερες τεχνικές απαιτήσεις για το γήπεδο και τα τέρματα, βρίσκονται στις “Οδηγίες για το γήπεδο και τα τέρματα” που αρχίζουν στη σελίδα 102.

Άρθρο 1

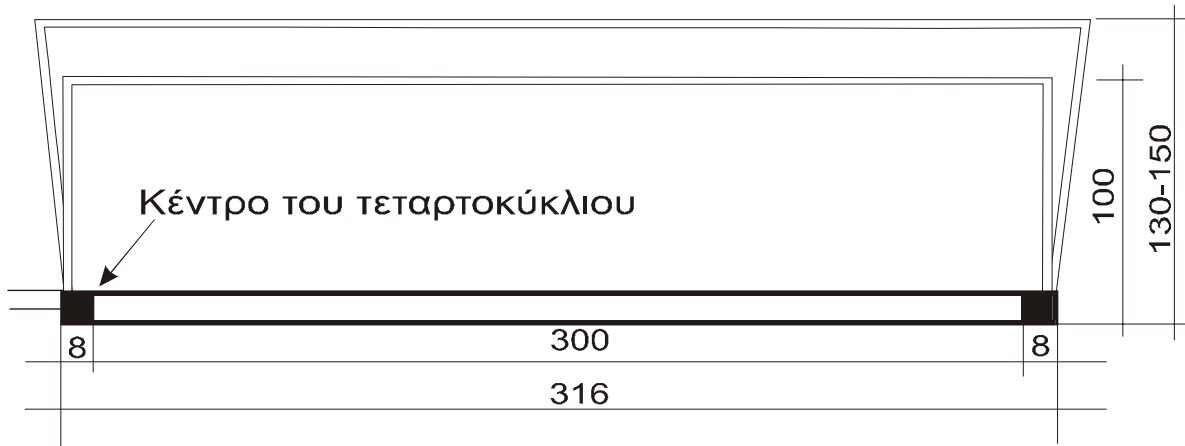
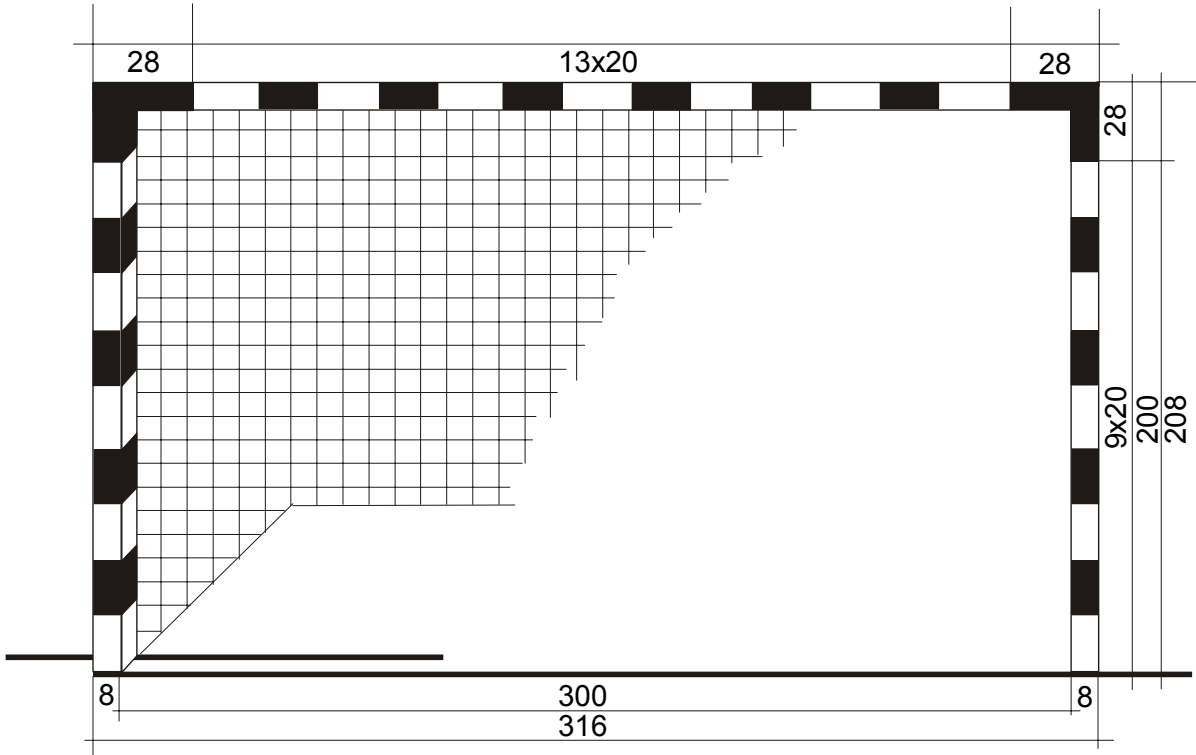
Διάγραμμα 1. Το γήπεδο



Οι διαστάσεις σημειώνονται σε εκατοστά

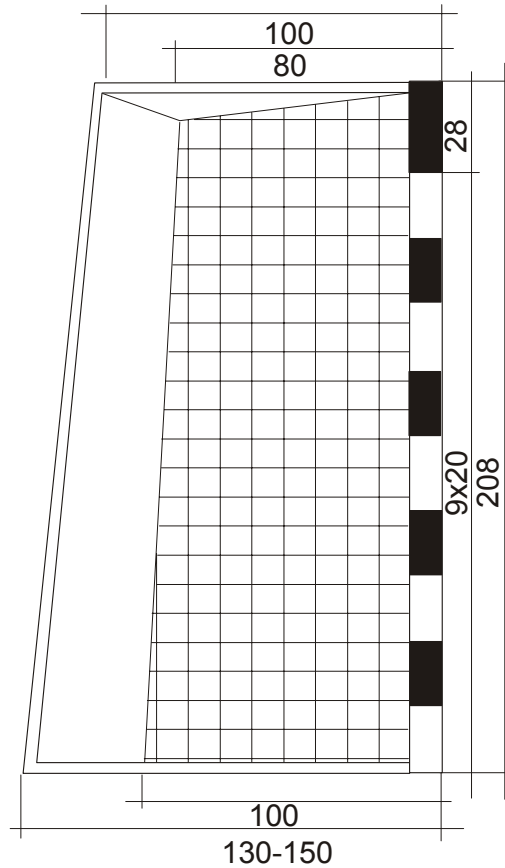
Άρθρο 1

Διάγραμμα 2α. Το τέρμα

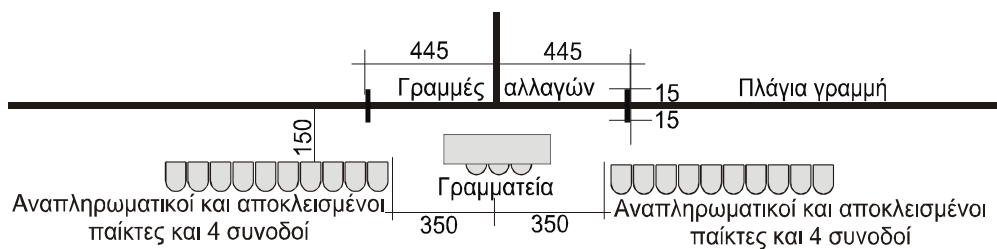


Άρθρο 1

Διάγραμμα 2β. Το τέρμα από το πλάι



Διάγραμμα 3. Γραμμές αλλαγών και περιοχή αναπληρωματικών



Το τραπέζι της γραμματείας και τα καθίσματα των αναπληρωματικών πρέπει να τοποθετηθούν με τέτοιο τρόπο ώστε οι κριτές να μπορούν να βλέπουν τις γραμμές αλλαγών. Το τραπέζι θα τοποθετηθεί πιο κοντά στην πλάγια γραμμή από τα καθίσματα, αλλά τουλάχιστον 50 εκατοστά έξω από την πλάγια γραμμή.

Άρθρο 2

Ο χρόνος του παιχνιδιού, το σήμα λήξης και η διακοπή του χρόνου

Ο χρόνος του παιχνιδιού

2:1 Ο κανονικός χρόνος για όλες τις ομάδες ανδρών και γυναικών, με παίκτες ηλικίας δεκαέξι ετών και άνω, είναι δύο ημίχρονα των τριάντα λεπτών. Το διάλειμμα του ημιχρόνου είναι κανονικά δέκα λεπτά.

Ο κανονικός χρόνος για ομάδες νέων είναι 2x25, για ηλικίες 12-16 ετών και 2x20, για ηλικίες 8-12 ετών. Το διάλειμμα του ημιχρόνου είναι κανονικά δέκα λεπτά και στις δύο περιπτώσεις.

2:2 Αν το παιχνίδι είναι ισόπαλο στο τέλος του κανονικού χρόνου και πρέπει να αναδειχθεί νικητής, παίζεται παράταση, μετά από ένα πεντάλεπτο διάλειμμα. Η παράταση αποτελείται από δύο ημίχρονα των πέντε λεπτών, με ένα λεπτό διάλειμμα ημιχρόνου.

Αν μετά την πρώτη παράταση το παιχνίδι είναι πάλι ισόπαλο, παίζεται μια δεύτερη παράταση μετά από διάλειμμα πέντε λεπτών. Και αυτή η παράταση έχει δύο ημίχρονα των πέντε λεπτών, με ένα λεπτό διάλειμμα ημιχρόνου.

Αν το παιχνίδι είναι ακόμα ισόπαλο, ο νικητής αναδεικνύεται σύμφωνα με τους κανονισμούς της συγκεκριμένης διοργάνωσης. Στην περίπτωση που θα χρησιμοποιηθεί η διαδικασία ρίψεων 7-μέτρων, για την ανάδειξη νικητή, θα ακολουθηθεί η παρακάτω ενδεδειγμένη διαδικασία.

Σχόλιο: Αν χρησιμοποιείται η διαδικασία ρίψεων 7-μέτρων για να αναδειχθεί νικήτρια ομάδα, δικαιούνται να συμμετάσχουν σε αυτήν, οι παίκτες που δεν έχουν αποβληθεί, δεν έχουν αποβληθεί χωρίς αντικατάσταση και όσοι, στο τέλος του κανονικού χρόνου, δεν είναι ακόμα αποκλεισμένοι. Κάθε ομάδα δηλώνει πέντε παίκτες, οι οποίοι εκτελούν από μία ρίψη ο καθένας, εναλλασσόμενοι με τους παίκτες της άλλης ομάδας. Δεν είναι υποχρεωμένες οι ομάδες να προκαθορίσουν τη σειρά των ριπών τους. Οι παίκτες που θα

Άρθρο 2

χρησιμοποιηθούν σαν τερματοφύλακες επιλέγονται ελεύθερα και μπορούν να αντικατασταθούν από τους παίκτες, που δικαιούνται να συμμετάσχουν. Οι παίκτες μπορούν να συμμετάσχουν στη διαδικασία ρίψεων 7-μέτρων σαν ρίπτες και σαν τερματοφύλακες.

Οι Διαιτητές επιλέγουν ποιο τέρμα θα χρησιμοποιηθεί. Εκτελούν ρίψη νομίσματος και η νικήτρια ομάδα αποφασίζει αν θέλει να εκτελέσει ρίψη πρώτη είτε τελευταία. Σε περίπτωση που οι ρίψεις πρέπει να συνεχιστούν, μετά την εκτέλεση των πέντε πρώτων ρίψεων από κάθε ομάδα, επειδή το αποτέλεσμα είναι ακόμα ισόπαλο, θα χρησιμοποιηθεί αντίστροφη σειρά, για τις υπόλοιπες ρίψεις.

Για αυτή τη συνέχεια, κάθε ομάδα δηλώνει ξανά πέντε παίκτες. Όλοι είτε μερικοί από αυτούς μπορεί να είναι οι ίδιοι, όπως και στον πρώτο γύρο. Αυτή η μέθοδος δήλωσης πέντε παικτών κάθε φορά, συνεχίζεται για όσο απαιτείται. Ο νικητής όμως, τώρα, αναδεικνύεται αμέσως μόλις υπάρξει διαφορά ενός τέρματος, αφού και οι δύο ομάδες έχουν εκτελέσει τον ίδιο αριθμό ρίψεων.

Οι παίκτες μπορεί να αποβληθούν από την παραπέρα συμμετοχή τους, στη διαδικασία εκτέλεσης ρίψεων 7-μέτρων, σε περιπτώσεις σοβαρής ή επαναλαμβανόμενης αντιαθλητικής συμπεριφοράς (16:13). Αν αυτή η ποινή δοθεί σε παίκτη, που μόλις έχει δηλωθεί στην ομάδα των πέντε ριπτών, η ομάδα του πρέπει να δηλώσει έναν άλλον ρίπτη.

Το σήμα λήξης

2:3 Ο χρόνος του παιχνιδιού αρχίζει με το σφύριγμα των Διαιτητών για την αρχική εναρκτήρια ρίψη. Τελειώνει με το αυτόματο σήμα λήξης του ηλεκτρονικού πίνακα ή του χρονομέτρη. Αν δεν ακουστεί τέτοιο σήμα, σφυρίζει ο Διαιτητής, για να σημειώσει το τέλος του (17:9).

Σχόλιο: Αν δεν είναι διαθέσιμος ηλεκτρονικός πίνακας με αυτόματο σήμα λήξης, ο χρονομέτρης θα χρησιμοποιήσει επιτραπέζιο ρολόι ή χρονόμετρο χεριού και θα τερματίσει το παιχνίδι με δικό του σήμα λήξης (18:2 §2)

2:4 Οι παραβάσεις και η αντιαθλητική συμπεριφορά που γίνονται πριν είτε ταυτόχρονα με το σήμα λήξης (των ημιχρόνων του κανονικού παιχνιδιού ή των παρατάσεων), θα τιμωρηθούν, ακόμα και αν η ελεύθερη ρίψη (σύμφωνα με τον 13:1) είτε η ρίψη των 7-μέτρων, δεν είναι δυνατόν να εκτελεστεί, παρά μόνον μετά το σήμα λήξης.

Άρθρο 2

Με τον ίδιο τρόπο η ρίψη πρέπει να επαναληφθεί, αν το σήμα λήξης (των ημιχρόνων του κανονικού παιχνιδιού ή των παρατάσεων) ηχήσει, ακριβώς, όταν εκτελείται ελεύθερη ρίψη είτε ρίψη 7-μέτρων ή όταν η μπάλα βρίσκεται ήδη στον αέρα.

Και στις δύο περιπτώσεις οι Διαιτητές σημειώνουν το τέλος του παιχνιδιού, μόνο αφού έχει εκτελεσθεί (είτε επανεκτελεσθεί) η ελεύθερη ρίψη είτε η ρίψη 7-μέτρων και έχει οριστικοποιηθεί το άμεσο αποτέλεσμα της.

2:5 Για τις ελεύθερες ρίψεις που εκτελούνται (είτε επανεκτελούνται) σύμφωνα με την 2:4, εφαρμόζονται ειδικοί περιορισμοί, που αφορούν τις θέσεις και τις αλλαγές των παικτών. Σαν εξαίρεση στην συνήθη ελαστικότητα των αλλαγών της 4:4, η μόνη αλλαγή παίκτη που επιτρέπεται, είναι για έναν παίκτη της ομάδας που εκτελεί τη ρίψη. Οι παραβάσεις τιμωρούνται σύμφωνα με το άρθρο 4:5 §1. Επιπλέον όλοι οι συμπαίκτες του ρίπτη, πρέπει να τοποθετηθούν τουλάχιστον τρία μέτρα μακριά από τον ρίπτη και επιπλέον να βρίσκονται έξω από τη γραμμή ελευθέρων ρίψεων των αντιπάλων (13:7, 15:6, Διευκρίνιση 1)

Οι θέσεις των αμυνομένων παικτών σημειώνονται στο άρθρο 13:8.

2:6 Οι παίκτες και οι συνοδοί υπόκεινται σε προσωπικές ποινές για παραβάσεις ή αντιαθλητική συμπεριφορά, η οποία εκδηλώνεται κατά τη διάρκεια εκτέλεσης της ελεύθερης ρίψης ή της ρίψης 7-μέτρων, στις περιπτώσεις που περιγράφονται στο άρθρο 2:4-5. Η παράβαση όμως κατά τη διάρκεια μιας τέτοιας ρίψης, δεν μπορεί να οδηγήσει σε ελεύθερη ρίψη υπέρ των αντιπάλων.

2:7 Αν οι Διαιτητές διαπιστώσουν ότι ο χρονομέτρης έχει δώσει το σήμα λήξης (των ημιχρόνων του κανονικού παιχνιδιού ή των παρατάσεων) πολύ νωρίς, πρέπει να κρατήσουν τους παίκτες στο γήπεδο και να παίξουν τον υπόλοιπο χρόνο. Η ομάδα που είχε την κατοχή της μπάλας κατά τη στιγμή του πρόωρου σήματος λήξης, θα διατηρήσει την κατοχή όταν ξαναρχίσει το παιχνίδι. Αν η μπάλα ήταν εκτός παιχνιδιού, τότε το παιχνίδι θα ξαναρχίσει με τη ρίψη που αντιστοιχεί σε αυτή την περίπτωση. Αν η μπάλα παιζόταν τότε το παιχνίδι ξαναρχίζει με ελεύθερη ρίψη, σύμφωνα με το άρθρο 13:4α-β.

Άρθρο 2

Αν το πρώτο ημίχρονο του παιχνιδιού (ή της παράτασης) τερματίστηκε πολύ αργά, το δεύτερο ημίχρονο πρέπει να συντομευτεί ανάλογα. Αν το δεύτερο ημίχρονο του παιχνιδιού (ή της παράτασης) τερματίστηκε πολύ αργά, τότε οι Διαιτητές δεν είναι πια σε θέση να αλλάξουν οτιδήποτε.

Διακοπή του χρόνου

2:8 Η διακοπή του χρόνου είναι υποχρεωτική όταν :

α'. δίνεται δίλεπτος αποκλεισμός, αποβολή ή αποβολή χωρίς αντικατάσταση,

β'. παραχωρείται διακοπή ενός λεπτού σε ομάδα,

γ'. υπάρχει σφύριγμα του χρονομέτρη ή του Αντιπροσώπου,

δ'. είναι απαραίτητες διασκέψεις μεταξύ των Διαιτητών σύμφωνα με το άρθρο 17:7.

Διακοπή του χρόνου δίνεται κανονικά και σε ορισμένες άλλες περιπτώσεις, που εξαρτώνται από την κατάσταση του παιχνιδιού (Διευκρίνιση 2)

Οι παραβάσεις κατά τη διακοπή του χρόνου, έχουν τις ίδιες συνέπειες με τις παραβάσεις κατά τη διάρκεια του χρόνου (16:3 §1)

2:9 Γενικά οι Διαιτητές αποφασίζουν για το σταμάτημα και το ξεκίνημα του ρολογιού, όταν διακόπτεται ο χρόνος.

Η διακοπή του χρόνου επισημαίνεται στον χρονομέτρη, με τρία σύντομα σφυρίγματα και το σήμα 16.

Σε περίπτωση όμως υποχρεωτικών διακοπών του χρόνου, όπου το παιχνίδι έχει διακοπεί με σφύριγμα του χρονομέτρη ή του Αντιπροσώπου (2:8 β-γ), απαιτείται να σταματήσει ο χρονομέτρης, αμέσως, το επίσημο χρονόμετρο, χωρίς να περιμένει επιβεβαίωση των Διαιτητών.

Η επανέναρξη του παιχνιδιού, μετά από διακοπή του χρόνου, επισημαίνεται πάντα με σφύριγμα (15:5β).

Άρθρο 2

Σχόλια: Το σφύριγμα του χρονομέτρη ή του Αντιπροσώπου στην πραγματικότητα σταματά το παιχνίδι. Ακόμα και αν οι Διαιτητές (και οι παίκτες) δεν καταλάβουν αμέσως ότι διακόπηκε το παιχνίδι, κάθε ενέργεια στο γήπεδο μετά το σφύριγμα, είναι αντικανονική. Αυτό σημαίνει ότι αν επιτευχθεί τέρμα μετά το σφύριγμα της γραμματείας, θα ακυρωθεί. Με τον ίδιο τρόπο, μια απόφαση για καταλογισμό ρίψης υπέρ μιας ομάδας (ρίψη 7-μέτρων, ελεύθερη ρίψη, πλάγια ρίψη, εναρκτήρια ρίψη ή ρίψη τερματοφύλακα) είναι επίσης αντικανονική. Αντίθετα, το παιχνίδι θα ξαναρχίσει με τρόπο που να ανταποκρίνεται στην κατάσταση που υπήρχε, όταν σφύριξε ο χρονομέτρης ή ο Αντιπρόσωπος. (Θα πρέπει να θυμόμαστε ότι ένας χαρακτηριστικός λόγος επέμβασης, είναι η διακοπή ενός λεπτού σε ομάδα είτε η λάθος αλλαγή). Κάθε προσωπική ποινή όμως, που δόθηκε από τους Διαιτητές μεταξύ του σφυρίγματος της γραμματείας και της στιγμής που οι Διαιτητές διέκοψαν το παιχνίδι, παραμένει ισχυρή. Αυτό εφαρμόζεται ανεξάρτητα από το είδος της παράβασης και τη σοβαρότητα της ποινής.

2:10 Κάθε ομάδα έχει το δικαίωμα να πάρει μια διακοπή ενός λεπτού σε κάθε ημίχρονο του κανονικού παιχνιδιού, όχι όμως στις παρατάσεις (Διευκρίνιση 3).

Άρθρο 3

Η μπάλα

3:1 Η μπάλα είναι κατασκευασμένη από δέρμα ή συνθετικό υλικό. Πρέπει να είναι σφαιρική. Η επιφάνεια της δεν πρέπει να είναι γυαλιστερή ή ολισθηρή

3:2 Το μέγεθος, η περιφέρεια και το βάρος, που χρησιμοποιούνται από τις διάφορες κατηγορίες ομάδων είναι:

58-60 εκατοστά και 425-475 γραμμάρια (μέγεθος 3) για άνδρες και εφήβους

54-56 εκατοστά και 325-375 γραμμάρια (μέγεθος 2) για γυναίκες, νεανίδες (άνω των 14 ετών) και παίδες (12-16 ετών)

50-52 εκατοστά και 290-330 γραμμάρια (μέγεθος 1) για κορασίδες (8-14 ετών) και παίδες (8-12 ετών)

Σχόλιο: Οι τεχνικές απαιτήσεις για τις μπάλες, που χρησιμοποιούνται σε όλους τους επίσημους διεθνείς αγώνες, περιγράφονται στον Κανονισμό για τις μπάλες της Διεθνούς Ομοσπονδίας. Το μέγεθος και το βάρος για τις μπάλες που χρησιμοποιούνται για την κατηγορία μίνι, δεν ρυθμίζονται από τους κανονικούς κανονισμούς παιχνιδιού.

3:3 Σε κάθε αγώνα πρέπει να είναι διαθέσιμες τουλάχιστον δύο μπάλες. Η εφεδρική μπάλα πρέπει να είναι διαθέσιμη, αμέσως, στο τραπέζι του χρονομέτρη κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού. Οι μπάλες πρέπει είναι σύμφωνες με τις απαιτήσεις του άρθρου 3:1-2.

3:4 Οι Διαιτητές αποφασίζουν πότε θα χρησιμοποιηθεί η εφεδρική μπάλα. Σε αυτές τις περιπτώσεις, οι Διαιτητές θα βάλουν γρήγορα την εφεδρική μπάλα στο παιχνίδι, για να ελαχιστοποιήσουν τις διακοπές του παιχνιδιού και να αποφύγουν διακοπές του χρόνου.

Άρθρο 4

Η Ομάδα, Αλλαγές, Εξοπλισμός

Η ομάδα

4:1 Η ομάδα αποτελείται από δεκατέσσερις το πολύ παίκτες.

Επτά το πολύ παίκτες μπορούν να είναι παρόντες στο γήπεδο, την ίδια στιγμή. Οι υπόλοιποι παίκτες είναι αναπληρωματικοί.

Σε κάθε στιγμή, κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού, η ομάδα πρέπει να έχει στο γήπεδο, έναν από τους παίκτες της ορισμένο σαν τερματοφύλακα. Ο παίκτης που διακρίνεται σαν τερματοφύλακας μπορεί οποτεδήποτε να γίνει παίκτης γηπέδου (δείτε όμως το άρθρο 4:4 και 4:7).

Η ομάδα πρέπει να έχει τουλάχιστον πέντε παίκτες στο γήπεδο, κατά την έναρξη του παιχνιδιού.

Ο αριθμός των παικτών της ομάδας μπορεί να αυξηθεί σε δεκατέσσερις, οποτεδήποτε κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού, περιλαμβανομένων των παρατάσεων.

Το παιχνίδι μπορεί να συνεχιστεί, ακόμα και αν η ομάδα μειωθεί σε λιγότερους από πέντε παίκτες στο γήπεδο. Στην αρμοδιότητα των Διαιτητών είναι να αποφασίσουν, αν και τότε θα διακοπεί οριστικά το παιχνίδι (17:12).

4:2 Η ομάδα επιτρέπεται να χρησιμοποιεί τέσσερις το πολύ συνοδούς, κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού. Οι συνοδοί αυτοί δεν επιτρέπεται να αντικατασταθούν κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού. Ένας από αυτούς πρέπει να έχει οριστεί σαν «υπεύθυνος συνοδός της ομάδας». Μόνο αυτός ο συνοδός επιτρέπεται να απευθύνεται στους κριτές και πιθανώς στους Διαιτητές (δείτε όμως τη Διευκρίνιση 3: Διακοπή ενός λεπτού σε ομάδα)

Ο συνοδός, γενικά, δεν επιτρέπεται να εισέρχεται στο γήπεδο, κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού. Η παράβαση αυτού του κανονισμού τιμωρείται σαν αντιαθλητική συμπεριφορά (8:4, 16:1γ, 16:3δ και 16:6α). Το παιχνίδι ξαναρχίζει με ελεύθερη ρίψη υπέρ των αντιπάλων (13:1α-β, δείτε όμως τη Διευκρίνιση 9).

Άρθρο 4

Ο υπεύθυνος συνοδός της ομάδας θα εξασφαλίσει ότι μετά την έναρξη του παιχνιδιού, κανένα άλλο πρόσωπο παρευρίσκεται στην περιοχή των αναπληρωματικών, εκτός των εγγεγραμμένων στο φύλλο αγώνα συνοδών (τεσσάρων το πολύ) και των παικτών που δικαιούνται να συμμετάσχουν (δείτε 4:3). Η παράβαση αυτού του κανονισμού οδηγεί σε προοδευτική τιμωρία για τον υπεύθυνο συνοδό της ομάδας (16:1γ, 16:3δ και 16:6α).

4:3 Ο παίκτης ή ο συνοδός δικαιούται να συμμετάσχει αν είναι παρών κατά την έναρξη του παιχνιδιού και περιλαμβάνεται στο φύλλο αγώνα.

Παίκτες και συνοδοί που φθάνουν μετά την έναρξη του παιχνιδιού, πρέπει να αποκτήσουν το δικαίωμα συμμετοχής από τους κριτές και να γραφούν στο φύλλο αγώνα.

Ο παίκτης που δικαιούται να συμμετάσχει, μπορεί κατ' αρχήν να μπαίνει οποτεδήποτε στο γήπεδο, από τη γραμμή αλλαγών της ομάδας του (δείτε όμως την 4:4 και 4:6).

Ο υπεύθυνος συνοδός της ομάδας θα εξασφαλίσει ότι μόνο οι παίκτες που δικαιούνται να συμμετάσχουν μπαίνουν στο γήπεδο. Η παράβαση τιμωρείται σαν αντιαθλητική συμπεριφορά για τον υπεύθυνο συνοδό της ομάδας (13:1α-β, 16:1γ, 16:3δ και 16:6α, Δείτε όμως Διευκρίνιση 9)

Αλλαγές παικτών

4:4 Οι αναπληρωματικοί μπορούν να μπαίνουν στο γήπεδο, οποτεδήποτε και επανειλημμένα, (δείτε όμως το άρθρο 2:5) χωρίς να ενημερώνουν τους κριτές, αμέσως μόλις οι παίκτες που αντικαθιστούν εγκαταλείψουν το γήπεδο (4:5).

Οι παίκτες που συμμετέχουν στην αλλαγή, πρέπει πάντα να βγαίνουν και να μπαίνουν στο γήπεδο από τη γραμμή αλλαγών της ομάδας τους (4:5). Ο κανονισμός αυτός εφαρμόζεται επίσης στην αλλαγή των τερματοφυλάκων (4:7 και 14:10).

Άρθρο 4

Οι κανονισμοί των αλλαγών εφαρμόζονται επίσης κατά τη διάρκεια διακοπής του χρόνου (όχι στη διάρκεια διακοπής ενός λεπτού σε ομάδα)

Σχόλιο: Ο σκοπός της έννοιας «γραμμή αλλαγών» είναι να εξασφαλισθούν σωστές και κανονικές αλλαγές. Δεν προορίζεται να γίνει αιτία επιβολής ποινών σε άλλες περιπτώσεις, όπου ο παίκτης πατά την πλάγια γραμμή ή τη γραμμή τέρματος, με τρόπο που δεν προκαλεί κακό και χωρίς πρόθεση να κερδίσει πλεονέκτημα (πχ παίρνοντας νερό ή πετσέτα από τα καθίσματα, ακριβώς έξω από τη γραμμή αλλαγών είτε αφού τιμωρήθηκε με αποκλεισμό βγαίνει από το γήπεδο, με αθλητικό τρόπο αλλά πηγαίνει στα καθίσματα διασχίζοντας την πλάγια γραμμή, μόλις έξω από τη γραμμή των 15 εκατοστών). Οι τακτικές και η αντικανονική χρήση της περιοχής έξω από το γήπεδο, αντιμετωπίζονται ιδιαίτερα στην 7:10.

4:5 Η λανθασμένη αλλαγή τιμωρείται με δίλεπτο αποκλεισμό για τον υπεύθυνο παίκτη. Αν περισσότεροι από έναν παίκτες, της ίδιας ομάδας, είναι υπεύθυνοι για λανθασμένη αλλαγή την ίδια στιγμή, θα τιμωρηθεί μόνο ο πρώτος παίκτης που διέπραξε την παράβαση.

Το παιχνίδι ξαναρχίζει με ελεύθερη ρίψη υπέρ των αντιπάλων (13:1α-β, δείτε όμως Διευκρίνιση 9).

4:6 Αν ένας επιπλέον παίκτης μπαίνει στο γήπεδο χωρίς να κάνει αλλαγή ή ένας παίκτης επεμβαίνει αντικανονικά στο παιχνίδι, από την περιοχή των αναπληρωματικών, θα τιμωρηθεί με δίλεπτο αποκλεισμό. Έτσι η ομάδα θα μειωθεί κατά έναν παίκτη στο γήπεδο, για δύο λεπτά (εκτός του γεγονότος ότι ο επιπλέον παίκτης θα εγκαταλείψει το γήπεδο).

Αν ένας παίκτης μπει στο γήπεδο ενώ εκτίει δίλεπτο αποκλεισμό, θα του δοθεί ένας επί πλέον δίλεπτος αποκλεισμός. Ο αποκλεισμός αυτός αρχίζει αμέσως και η ομάδα θα μειωθεί κατά έναν επί πλέον παίκτη στο γήπεδο, για τη διάρκεια του χρόνου που απομένει από τον πρώτο αποκλεισμό.

Το παιχνίδι και στις δύο περιπτώσεις, ξαναρχίζει με ελεύθερη ρίψη υπέρ των αντιπάλων (13:1α-β, Διευκρίνιση 9)

Άρθρο 4

Εξοπλισμός

4:7 Όλοι οι παίκτες γηπέδου της ίδιας ομάδας πρέπει να φορούν τις ίδιες ακριβώς στολές. Οι συνδυασμοί χρωμάτων και σχεδίου των δύο ομάδων, πρέπει να διακρίνονται καθαρά ο ένας από τον άλλον. Όλοι οι παίκτες που χρησιμοποιούνται στην θέση του τερματοφύλακα της ομάδας, πρέπει να φορούν το ίδιο χρώμα, τέτοιο ώστε να τους διακρίνει από τους παίκτες γηπέδου των δύο ομάδων και τους τερματοφύλακες της αντίπαλης ομάδας (17:3)

4:8. Οι παίκτες πρέπει να έχουν αριθμούς ύψους τουλάχιστον 20 εκατοστών, στο πίσω μέρος της φανέλας και τουλάχιστον 10 εκατοστών στο εμπρόσθιο. Οι χρησιμοποιούμενοι αριθμοί είναι κατά προτίμηση από 1 μέχρι 20. Ο παίκτης που εναλλάσσεται μεταξύ των θέσεων παίκτη γηπέδου και τερματοφύλακα, πρέπει να φορά τον ίδιο αριθμό και στις δύο θέσεις.

Το χρώμα των αριθμών πρέπει να έρχεται καθαρά σε αντίθεση, με τα χρώματα και το σχέδιο της φανέλας.

4:9 Οι παίκτες πρέπει να φορούν αθλητικά υποδήματα.

Δεν επιτρέπεται να φορούν αντικείμενα, που μπορεί να είναι επικίνδυνα για τους παίκτες. Σε αυτά περιλαμβάνονται, για παράδειγμα, προστατευτικά κεφαλιού, προσωπίδες, περικάρπια, ωρολόγια, δακτυλίδια, εμφανή κοσμήματα σε τρυπημένο δέρμα, περιδέραια ή αλυσίδες, ενώτια, δίοπτρες χωρίς περιοριστικές ταινίες ή συμπαγή σκελετό ή οποιαδήποτε άλλα αντικείμενα που μπορεί να είναι επικίνδυνα (17:3). Επίπεδα δακτυλίδια, μικρά ενώτια και εμφανή κοσμήματα σε τρυπημένο δέρμα, είναι δυνατόν να επιτραπούν, αν είναι καλυμμένα με τέτοιο τρόπο ώστε να μην θεωρούνται επικίνδυνα για τους άλλους παίκτες. Επιτρέπονται οι κορδέλες για τα μαλλιά, αν είναι κατασκευασμένες από μαλακό, ελαστικό υλικό.

Στους παίκτες που δεν συμμορφώνονται με αυτές τις απαιτήσεις, δεν θα τους επιτραπεί να συμμετάσχουν, μέχρι να διορθώσουν οτιδήποτε αντικανονικό.

4:10 Αν ένας παίκτης αιμορραγεί ή έχει αίμα στο σώμα ή τη φανέλα, πρέπει να εγκαταλείψει το γήπεδο αμέσως και εκούσια (με μια κανονική αλλαγή) ώστε να μπορέσει να σταματήσει η αιμορραγία, να

Άρθρο 4

δεθεί το τραύμα και να καθαριστεί το σώμα και η στολή. Ο παίκτης δεν θα επιστρέψει στο γήπεδο μέχρι να τακτοποιηθούν όλα τα παραπάνω.

Ο παίκτης που δεν ακολουθεί τις οδηγίες των Διαιτητών σύμφωνα με αυτή τη διάταξη, θεωρείται υπεύθυνος αντιαθλητικής συμπεριφοράς (8:4, 16.1γ και 16:3γ)

4:11 Σε περίπτωση τραυματισμού, οι Διαιτητές έχουν τη δυνατότητα να δώσουν την άδεια (με τα σήματα 16 και 17) σε δύο πρόσωπα που δικαιούνται συμμετοχής, για να μπουν στο γήπεδο, σε μια διακοπή του χρόνου, ειδικά για να βοηθήσουν τον τραυματισμένο παίκτη της ομάδας τους.

Η είσοδος επιπλέον προσώπων στο γήπεδο, αφού ήδη έχουν μπει τα δύο πρόσωπα που δικαιούνται συμμετοχής, θα τιμωρηθεί σαν αντικανονική είσοδος. Στην περίπτωση παίκτη σύμφωνα με την 4:6 και 13:α, στην περίπτωση δε συνοδού σύμφωνα με την 4:2, 16:1γ, 16:3δ και 16:6α. Το πρόσωπο που του έχει επιτραπεί να μπει στο γήπεδο αλλά αντί να βοηθά τον τραυματισμένο παίκτη, δίνει οδηγίες στους άλλους παίκτες, πλησιάζει τους αντιπάλους ή τους Διαιτητές κλπ θα θεωρηθεί υπαίτιο αντιαθλητικής συμπεριφοράς (16:1γ, 16:3γ-δ και 16:6α).

Άρθρο 5

Ο τερματοφύλακας

Ο τερματοφύλακας **επιτρέπεται**:

5:1 να ακουμπήσει την μπάλα με οποιοδήποτε μέρος του σώματός του σε μια αμυντική ενέργεια, μέσα στην περιοχή τέρματος,

5:2 να κινηθεί με την μπάλα μέσα στην περιοχή τέρματος χωρίς να υπόκειται στους περιορισμούς που εφαρμόζονται στους παίκτες γηπέδου (7:2-4, 7:7), δεν επιτρέπεται όμως ο τερματοφύλακας να καθυστερεί την εκτέλεση της ρίψης τερματοφύλακα (6:4-5, 12:2 και 15:5β)

5:3 να εγκαταλείψει την περιοχή τέρματος χωρίς την μπάλα και να συμμετάσχει στο παιχνίδι, στο υπόλοιπο γήπεδο. Σε αυτή την περίπτωση, υπόκειται στους κανόνες που εφαρμόζονται για τους παίκτες γηπέδου.

Ο τερματοφύλακας θεωρείται ότι έχει εγκαταλείψει την περιοχή τέρματος, αμέσως μόλις ένα μέρος του σώματός του ακουμπήσει το δάπεδο έξω από τη γραμμή περιοχής τέρματος.

5:4 να εγκαταλείψει την περιοχή τέρματος με την μπάλα και να την ξαναπαίξει στο υπόλοιπο γήπεδο, αν δεν έχει κατορθώσει να την ελέγξει.

Ο τερματοφύλακας **δεν επιτρέπεται**:

5:5 να βάλει σε κίνδυνο τον αντίπαλο σε μια αμυντική ενέργεια (8:2, 8:5)

5:6 να εγκαταλείψει την περιοχή τέρματος, έχοντας τον έλεγχο της μπάλας. Αν οι Διαιτητές είχαν σφυρίξει για την εκτέλεση της ρίψης τερματοφύλακα, η ενέργεια αυτή οδηγεί σε ελεύθερη ρίψη υπέρ των αντιπάλων (σύμφωνα με την 6:1, 13:1α και 15:7 3§), διαφορετικά η ρίψη απλά επαναλαμβάνεται (15:7 §2, δείτε όμως την ερμηνεία του πλεονεκτήματος της 15:7, όταν ο τερματοφύλακας χάνει την μπάλα έξω από την περιοχή τέρματος, αφού είχε πριν διασχίσει τη γραμμή περιοχής τέρματος, με την μπάλα στα χέρια του)

Άρθρο 5

- 5:7 να ακουμπήσει την μπάλα που είναι σταματημένη ή κυλά στο δάπεδο, έξω από την περιοχή τέρματος, ενώ ο ίδιος βρίσκεται μέσα στην περιοχή τέρματός (6:1, 13:1α)
- 5:8 να πάρει την μπάλα μέσα στην περιοχή τέρματος, ενώ είναι σταματημένη ή κυλά στο δάπεδο έξω από την περιοχή τέρματος (6:1, 13:1α)
- 5:9 να ξαναμπεί με την μπάλα από το γήπεδο, στην περιοχή τέρματος, (6:1, 13:1α)
- 5:10 να ακουμπήσει με το πόδι ή με την κνήμη, την μπάλα που είναι σταματημένη στο δάπεδο μέσα στην περιοχή τέρματος ή κυλάει προς το υπόλοιπο γήπεδο (13:1α)
- 5:11 να διασχίσει τη γραμμή περιορισμού του τερματοφύλακα (γραμμή 4 μέτρων) ή την προέκτασή προς κάθε πλευρά, πριν η μπάλα φύγει από το χέρι του αντιπάλου που εκτελεί τη ρίψη 7-μέτρων (14:9)

Σχόλιο: Όσο ο τερματοφύλακας κρατά ένα μέρος του ποδιού σταθερά στο δάπεδο, πίσω από τη γραμμή περιορισμού του τερματοφύλακα (γραμμή 4 μέτρων), επιτρέπεται να κινεί το άλλο πόδι ή οποιοδήποτε άλλο μέρος του σώματος του, στον αέρα, πάνω και έξω από τη γραμμή.

Άρθρο 6

Η περιοχή τέρματος

- 6:1 Μόνο ο τερματοφύλακας επιτρέπεται να μπει στην περιοχή τέρματος του (δείτε όμως την 6:3). Η περιοχή τέρματος, η οποία περιλαμβάνει τη γραμμή περιοχής τέρματος, θεωρείται ότι παραβιάζεται, όταν ένας παίκτης γηπέδου την ακουμπήσει, με οποιοδήποτε μέρος του σώματός του.
- 6:2 Όταν ένας παίκτης γηπέδου μπει στην περιοχή τέρματος, λαμβάνονται οι ακόλουθες αποφάσεις:
- α'. ρίψη τερματοφύλακα, όταν παίκτης της επιτιθέμενης ομάδας, μπει στην περιοχή τέρματος με την μπάλα ή μπει χωρίς την μπάλα και κερδίζει πλεονέκτημα με αυτήν την ενέργεια (12:1)
 - β'. ελεύθερη ρίψη, όταν παίκτης γηπέδου, της αμυνόμενης ομάδας, μπει στην περιοχή τέρματος, χωρίς την μπάλα και κερδίσει πλεονέκτημα, χωρίς όμως να καταστρέψει μια καθαρή ευκαιρία για τέρμα (13:1β, δείτε επίσης Διευκρίνιση 5:1)
 - γ'. ρίψη 7-μέτρων, όταν παίκτης γηπέδου, της αμυνόμενης ομάδας, μπει στην περιοχή τέρματος και με αυτήν την ενέργεια, καταστρέψει μια καθαρή ευκαιρία για τέρμα (14:1α)
- 6:3 Η είσοδος στην περιοχή τέρματος δεν τιμωρείται όταν:
- α'. ο παίκτης μπει στην περιοχή τέρματος, αφού έριξε την μπάλα, με την προϋπόθεση ότι αυτό δεν δημιουργεί μειονέκτημα στους αντιπάλους
 - β'. ο παίκτης, οποιασδήποτε ομάδας, μπει στην περιοχή τέρματος, χωρίς την μπάλα και με αυτήν την ενέργεια δεν κερδίζει πλεονέκτημα
- 6:4 Η μπάλα θεωρείται εκτός παιχνιδιού όταν ο τερματοφύλακας την ελέγχει με τα χέρια του στην περιοχή τέρματος (12:1). Η μπάλα τότε θα επανέλθει στο παιχνίδι, με ρίψη τερματοφύλακα (12:2)
- 6:5 Αν η μπάλα είναι ακίνητη ή κυλά στην περιοχή τέρματος θεωρείται ότι είναι στην κατοχή της ομάδας του τερματοφύλακα (δείτε όμως τις ειδικές περιπτώσεις της 6:7β-δ). Ο τερματοφύλακας εκτελεί ρίψη τερματοφύλακα σύμφωνα με την 6:4 και 12:1. Πριν η μπάλα

Άρθρο 6

ανασηκωθεί, είναι εντός παιχνιδιού αλλά δεν επιτρέπεται να την ακουμπήσουν οι παίκτες γηπέδου οποιασδήποτε ομάδας.

Η παράβαση από συμπαίκτη του τερματοφύλακα οδηγεί σε ελεύθερη ρίψη υπέρ των αντιπάλων (13:1α). Η παράβαση από παίκτη της αντίπαλης ομάδας οδηγεί σε ρίψη τερματοφύλακα (12:1). Όταν η μπάλα βρίσκεται στον αέρα πάνω από την περιοχή τέρματος, παίζεται ελεύθερα.

6:6 Το παιχνίδι συνεχίζεται (με ρίψη τερματοφύλακα σύμφωνα με την 6:4-5) αν παίκτης της αμυνόμενης ομάδας ακουμπήσει την μπάλα, σε μια αμυντική του ενέργεια και την πιάσει ο τερματοφύλακας ή μείνει στην περιοχή τέρματος.

6:7 Αν ένας παίκτης ρίξει την μπάλα στη δική του περιοχή τέρματος, θα ληφθούν οι ακόλουθες αποφάσεις:

α'. τέρμα, αν η μπάλα μπει στο τέρμα,

β'. ελεύθερη ρίψη, αν η μπάλα μείνει στην περιοχή τέρματος ή ο τερματοφύλακας ακουμπήσει την μπάλα και δεν μπει στο τέρμα (13:1α-β),

γ'. πλάγια ρίψη, αν η μπάλα βγει έξω από την εξωτερική γραμμή τέρματος (11:1),

δ'. το παιχνίδι συνεχίζεται, αν η μπάλα αφού διασχίσει την περιοχή τέρματος, επιστρέψει στο υπόλοιπο γήπεδο, χωρίς να την ακουμπήσει ο τερματοφύλακας.

6:8 Η μπάλα που επιστρέφει από την περιοχή τέρματος στο υπόλοιπο γήπεδο, είναι εντός παιχνιδιού.

Άρθρο 7

Ο χειρισμός της μπάλας, Παθητικό παιχνίδι

Ο χειρισμός της μπάλας

Επιτρέπεται στον παίκτη:

7:1 να ρίξει, να πιάσει, να σπρώξει ή να κτυπήσει την μπάλα χρησιμοποιώντας τα χέρια (ανοικτά ή κλειστά), τους βραχίονες, το κεφάλι, τη γροθιά, τους μηρούς και τα γόνατα.

7:2 να κρατήσει την μπάλα το πολύ μέχρι τρία δευτερόλεπτα, ακόμα και όταν αυτή βρίσκεται στο δάπεδο (13:1α)

7:3 να κάνει το πολύ τρία βήματα με την μπάλα στα χέρια (13:1α). Ένα βήμα θεωρείται ότι έγινε όταν:

α'. ο παίκτης που στέκεται με τα δύο πόδια στο δάπεδο, σηκώνει το ένα πόδι και ξαναπατά ή μετακινεί το ένα πόδι από ένα σημείο σε άλλο,

β'. ο παίκτης που ακουμπά μόνο με το ένα πόδι στο δάπεδο, πιάνει την μπάλα και ακουμπά το δάπεδο με το άλλο πόδι,

γ'. ο παίκτης μετά από άλμα, ακουμπά στο δάπεδο μόνο με το ένα πόδι και ξαναπηδά με το ίδιο πόδι ή ακουμπά το δάπεδο και με το άλλο πόδι,

δ'. ο παίκτης μετά από άλμα ακουμπά το δάπεδο με τα δύο πόδια ταυτόχρονα και μετά σηκώνει το ένα πόδι και το ξαναπατά ή μετακινεί το ένα πόδι από το ένα σημείο στο άλλο.

Σχόλιο: Υπολογίζεται σαν μόνο ένα βήμα, όταν το ένα πόδι μετακινείται από το ένα σημείο στο άλλο και στη συνέχεια το άλλο πόδι σύρεται μέχρι το πρώτο.

7:4 ενώ στέκεται ή τρέχει:

α'. να αναπηδήσει την μπάλα στο δάπεδο μια φορά και να την ξαναπιιάσει με το ένα είτε τα δύο χέρια,

Άρθρο 7

β'. να αναπηδά την μπάλα επανειλημμένα με το ένα είτε τα δύο χέρια (ελιγμός) και τέλος να την πιάσει είτε να την σηκώσει πάλι, με το ένα είτε τα δύο χέρια,

γ'. να κυλά την μπάλα επανειλημμένα με το ένα είτε τα δύο χέρια και τέλος να την πιάσει ή να την σηκώσει πάλι, με το ένα είτε τα δύο χέρια,

Αμέσως μόλις η μπάλα κρατηθεί με το ένα είτε τα δύο χέρια, πρέπει να παιχθεί μέσα σε 3 δευτερόλεπτα ή μετά από τρία, το πολύ, βήματα.

Η αναπήδηση ή ο ελιγμός θεωρείται ότι έχει ξεκινήσει, όταν ο παίκτης ακουμπήσει την μπάλα με οποιοδήποτε σημείο του σώματός του και την κατευθύνει στο δάπεδο.

Ο παίκτης επιτρέπεται να κτυπήσει ή να αναπηδήσει την μπάλα και να την ξαναπιιάσει, αφού η μπάλα έχει ακουμπήσει πρώτα τα δοκάρια ή άλλον παίκτη (δείτε όμως την 14:6).

7:5 να περάσει την μπάλα από το ένα χέρι στο άλλο.

7:6 να παίξει την μπάλα γονατισμένος, καθισμένος ή πεσμένος στο δάπεδο. Το νόημα αυτής της διάταξης είναι ότι επιτρέπεται να εκτελέσει μια ρίψη (για παράδειγμα ελεύθερη ρίψη), από μια τέτοια θέση, αν ικανοποιούνται οι απαιτήσεις της 15:1, περιλαμβανομένης της απαίτησης να έχει ένα μέρος του ποδιού σε σταθερή επαφή με το δάπεδο.

Δεν επιτρέπεται στον παίκτη:

7:7 αφού έχει ελέγξει την μπάλα να την ακουμπήσει περισσότερες από μια φορά, εκτός αν προηγουμένως η μπάλα έχει ακουμπήσει το δάπεδο, άλλον παίκτη ή τα δοκάρια (13:1α), το να την ακουμπήσει περισσότερες από μια φορά όμως δεν τιμωρείται αν αυτό οφείλεται σε αδέξιο πιάσιμο, όταν αποτυγχάνει δηλαδή να την ελέγξει, στην προσπάθεια του να την πιάσει ή να την σταματήσει.

7:8 να ακουμπήσει την μπάλα με το πόδι ή την κνήμη, εκτός αν η μπάλα ρίχθηκε στον παίκτη από έναν αντίπαλο (13:1α-β)

7:9 το παιχνίδι συνεχίζεται αν η μπάλα ακουμπήσει τον Διαιτητή στο γήπεδο

Άρθρο 7

7:10 αν ο παίκτης με την μπάλα κινείται έξω από το γήπεδο με το ένα ή και τα δύο πόδια (ενώ η μπάλα είναι μέσα στο γήπεδο), για παράδειγμα για να αποφύγει έναν αμυνόμενο παίκτη, θα δοθεί ελεύθερη ρίψη υπέρ των αντιπάλων (13:1α).

Αν παίκτης της ομάδας, που έχει την κατοχή της μπάλας, πάρει θέση έξω από το γήπεδο, οι Διαιτητές θα υποδείξουν στον παίκτη να μετακινηθεί μέσα στο γήπεδο. Αν ο παίκτης δεν το κάνει ή επαναληφθεί αυτή η ενέργεια, αργότερα, από την ίδια ομάδα, θα καταλογιστεί ελεύθερη ρίψη υπέρ των αντιπάλων (13:1α), χωρίς άλλη προειδοποίηση. Τέτοιες ενέργειες δεν οδηγούν σε προσωπικές ποινές, σύμφωνα με τα άρθρα 8 και 16.

Παθητικό παιχνίδι

7:11 δεν επιτρέπεται να παραμένει η μπάλα στην κατοχή της ομάδας, χωρίς να γίνεται μια ευδιάκριτη προσπάθεια για επίθεση ή ρίψη προς το τέρμα. Με τον ίδιο τρόπο, δεν επιτρέπεται ο παίκτης να καθυστερεί επανειλημμένα την εκτέλεση εναρκτήριας ρίψης, ελεύθερης ρίψης, πλάγιας ρίψης ή ρίψης τερματοφύλακα της ομάδας του (δείτε Διευκρίνιση 4). Αυτό θεωρείται σαν παθητικό παιχνίδι και τιμωρείται με ελεύθερη ρίψη, κατά της ομάδας που έχει την κατοχή της μπάλας, εκτός αν σταματήσει αυτή η παθητική τάση (13:1α).

Η ελεύθερη ρίψη εκτελείται από το σημείο όπου βρισκόταν η μπάλα όταν διακόπηκε το παιχνίδι.

7:12 Όταν είναι ευδιάκριτη μια τάση για παθητικό παιχνίδι, δείχνεται το προειδοποιητικό σήμα (σήμα 18). Αυτό δίνει την ευκαιρία στην ομάδα που έχει την κατοχή της μπάλας, να αλλάξει τον τρόπο επίθεσης, για να αποφύγει την απώλεια της κατοχής. Αν μετά το δείξιμο του προειδοποιητικού σήματος, δεν αλλάξει ο τρόπος επίθεσης ή δεν γίνει ρίψη προς το τέρμα, καταλογίζεται ελεύθερη ρίψη, κατά της ομάδας που έχει την κατοχή της μπάλας (Διευκρίνιση 4).

Σε ορισμένες περιπτώσεις οι Διαιτητές μπορούν επίσης να καταλογίσουν ελεύθερη ρίψη κατά της ομάδας που έχει την κατοχή της μπάλας, χωρίς προηγούμενο προειδοποιητικό σήμα, για

Άρθρο 7

παράδειγμα όταν ο παίκτης αποφεύγει, σκόπιμα, την προσπάθεια, να εκμεταλλευτεί μια καθαρή ευκαιρία για τέρμα.

Άρθρο 8

Σφάλματα και Αντιαθλητική συμπεριφορά

8:1 **Επιτρέπεται** στον παίκτη:

α'. να χρησιμοποιήσει τους βραχίονες ή τα χέρια, για να σταματήσει την μπάλα ή να κερδίσει την κατοχή της,

β'. να χρησιμοποιήσει ανοικτό χέρι για να αποσπάσει την μπάλα από τον αντίπαλο, από οποιαδήποτε πλευρά,

γ'. να χρησιμοποιήσει το σώμα για να παρεμποδίσει τον αντίπαλο, ακόμα και όταν ο αντίπαλος δεν είναι κάτοχος της μπάλας,

δ'. να έχει σωματική επαφή με τον αντίπαλο όταν τον αντιμετωπίζει και με λυγισμένα χέρια να παρατείνει την επαφή, για να τον ελέγχει και να τον ακολουθεί.

8:2 **Απαγορεύεται** στον παίκτη :

α'. να κτυπήσει ή να τραβήξει την μπάλα από τα χέρια του αντιπάλου,

β'. να σταματήσει ή να σπρώξει μακριά τον αντίπαλο με τους βραχίονες, τα χέρια ή τα πόδια,

γ'. να εμποδίσει, να κρατήσει (το σώμα ή τη στολή), να σπρώξει, να τρέξει, να πηδήξει πάνω στον αντίπαλο,

δ'. να βάλει σε κίνδυνο τον αντίπαλο (με ή χωρίς την μπάλα).

8:3 Οι παραβάσεις της προηγούμενης παραγράφου, μπορεί να συμβούν κατά τη διάρκεια μιας δυναμικής αντιπαράθεσης για την μπάλα, οι παραβάσεις όμως, για ενέργειες που στρέφονται κυρίως ή αποκλειστικά κατά του αντιπάλου και όχι της μπάλας, τιμωρούνται προοδευτικά. Αυτό σημαίνει ότι επιπλέον της ελεύθερης ρίψης ή ρίψης 7-μέτρων, απαιτείται και προσωπική ποινή, ξεκινώντας με παρατήρηση (16:1β), ακολουθούμενη από αυξανόμενης βαρύτητας ποινές, όπως αποκλεισμοί (16:3β) και αποβολές (16:6ς).

(Η αντιαθλητική συμπεριφορά τιμωρείται επίσης προοδευτικά σύμφωνα με την 16:1γ, 16:3γ και 16:3ς).

Άρθρο 8

Όπως όμως σημειώνεται στο σχόλιο της 16:3, οι Διαιτητές έχουν το δικαίωμα να αποφασίσουν, ότι μια συγκεκριμένη παράβαση δικαιολογεί έναν άμεσο δίλεπτο αποκλεισμό, ακόμα και αν ο παίκτης δεν έχει δεχθεί, προηγουμένως, παρατήρηση.

8:4 Φυσικές και προφορικές εκδηλώσεις που είναι ασυμβίβαστες προς το πνεύμα του σωστού συναγωνισμού, θεωρείται ότι συνιστούν αντιαθλητική συμπεριφορά (δείτε την Διευκρίνιση 5). Αυτή εφαρμόζεται στους παίκτες και τους συνοδούς, μέσα ή έξω από το γήπεδο. Η προοδευτική τιμωρία εφαρμόζεται επίσης στην περίπτωση αντιαθλητικής συμπεριφοράς (16:1γ, 16:3γ-δ και 16:6α).

8:5 Ο παίκτης που βάζει σε κίνδυνο τη σωματική ακεραιότητα του αντιπάλου όταν του επιτίθεται, θα αποβληθεί (16:6β), ιδιαίτερα αν:

α'. από το πλάι ή από πίσω, κτυπήσει ή τραβήξει προς τα πίσω το χέρι του παίκτη που ρίχνει την μπάλα, ενώ βρίσκεται στη διαδικασία ρίψης ή μεταβίβασης της μπάλας,

β'. κάνει οποιαδήποτε ενέργεια, που έχει σαν αποτέλεσμα να κτυπηθεί ο αντίπαλος στο κεφάλι ή τον λαιμό,

γ'. κτυπήσει, με πρόθεση, το σώμα του αντιπάλου με το πόδι ή το γόνατο ή με οποιονδήποτε άλλον τρόπο, περιλαμβανομένης και της τρικλοποδιάς,

δ'. σπρώξει τον αντίπαλο που τρέχει είτε πηδά ή του επιτίθεται με τέτοιο τρόπο, ώστε ο αντίπαλος να χάσει τον έλεγχο του σώματός του. Αυτό επίσης εφαρμόζεται όταν ο τερματοφύλακας εγκαταλείψει την περιοχή του τέρματος του, σε μια αντεπίθεση των αντιπάλων,

ε'. κτυπήσει έναν αμυνόμενο παίκτη στο κεφάλι με την μπάλα, σε ελεύθερη ρίψη εκτελούμενη απ' ευθείας στο τέρμα, με την προϋπόθεση ότι ο αμυνόμενος δεν κινήθηκε ή με τον ίδιο τρόπο, αν κτυπήσει τον τερματοφύλακα στο κεφάλι σε ρίψη 7-μέτρων, με την προϋπόθεση ότι ο τερματοφύλακας δεν κινήθηκε.

Σχόλιο: Ακόμα και ένα σφάλμα, με αποτέλεσμα μια πολύ μικρή φυσική σύγκρουση, μπορεί να είναι πολύ επικίνδυνο και να έχει ενδεχομένως πολύ σοβαρές συνέπειες, αν η στιγμή του σφάλματος είναι τέτοια ώστε ο αντίπαλος να είναι ανυπεράσπιστος και να καταληφθεί απροετοίμαστος. Ο

Άρθρο 8

κίνδυνος για τον παίκτη είναι αυτός, που πρέπει να οδηγήσει στην κατάλληλη απόφαση, την αποβολή.

8:6 Η σοβαρή αντιαθλητική συμπεριφορά παίκτη ή συνοδού, μέσα ή έξω από το γήπεδο (για παράδειγμα δείτε την Διευκρίνιση 6) τιμωρείται με αποβολή (16:6γ).

8:7 Ο παίκτης που είναι υπαίτιος βιαιοπραγίας κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού, αποβάλλεται χωρίς αντικατάσταση (16:9-11). Η βιαιοπραγία εκτός του χρόνου του παιχνιδιού (δείτε την 6:13), οδηγεί σε αποβολή (16:6δ,16:14β). Ο συνοδός που είναι υπαίτιος βιαιοπραγίας, αποβάλλεται (16:6ε).

Σχόλιο: Η βιαιοπραγία ορίζεται σαν βίαιη και σκόπιμη επίθεση κατά του σώματος άλλου προσώπου (παίκτη, Διαιτητή, κριτή, συνοδού, θεατή, Αντιπροσώπου, κλπ). Με άλλα λόγια δεν είναι απλά μια αντανάκλαστική ενέργεια ή το αποτέλεσμα μιας απρόσεκτης και υπερβολικής συμπεριφοράς. Το φτύσιμο κατά άλλου προσώπου, έτσι ώστε πραγματικά να το πετύχει, θεωρείται συγκεκριμένα, σαν βιαιοπραγία.

8:8 Οι παραβάσεις των άρθρων 8:2-7, οδηγούν σε ρίψη 7-μέτρων υπέρ των αντιπάλων (14:1), αν η παράβαση λόγω της διακοπής που προκαλεί, αμέσως ή εμμέσως, καταστρέψει μια καθαρή ευκαιρία για τέρμα των αντιπάλων.

Διαφορετικά η παράβαση οδηγεί σε ελεύθερη ρίψη υπέρ των αντιπάλων (δείτε 13:1α-β αλλά δείτε επίσης 13:2 και 13:3)

Άρθρο 9

Η επιτυχία τέρματος

9:1 Το τέρμα επιτυγχάνεται όταν ολόκληρη η μπάλα έχει διασχίσει ολόκληρο το πλάτος της γραμμής τέρματος (διάγραμμα 4), με την προϋπόθεση ότι δεν έχει διαπραχθεί παράβαση κανονισμών από τον ρίπτη ή συμπαίκτη του, πριν ή κατά τη ρίψη. Ο Διαιτητής γραμμής τέρματος επιβεβαιώνει με δύο σύντομα σφυρίγματα και το σήμα 12, ότι το τέρμα επιτεύχθηκε.

Το τέρμα κατακυρώνεται αν η μπάλα μπει στο τέρμα, παρά την παράβαση κανονισμών από αμυνόμενο.

Το τέρμα δεν μπορεί να κατακυρωθεί, αν οι Διαιτητές ή ο χρονομέτρης διέκοψαν το παιχνίδι, πριν η μπάλα διασχίσει εντελώς τη γραμμή τέρματος.

Το τέρμα κατακυρώνεται υπέρ των αντιπάλων, αν ο παίκτης ρίξει την μπάλα στο τέρμα της ομάδας του, εκτός από την περίπτωση όπου ο τερματοφύλακας εκτελεί ρίψη τερματοφύλακα (12:2 §2)

Σχόλιο: Το τέρμα θα κατακυρωθεί, αν η μπάλα εμποδιστεί να μπει στο τέρμα, από κάποιον ή κάτι που δεν συμμετέχει στο παιχνίδι (θεατές, αντικείμενα κλπ) και οι Διαιτητές είναι πεπεισμένοι ότι χωρίς αυτή την επέμβαση, η μπάλα θα έμπαινε στο τέρμα.

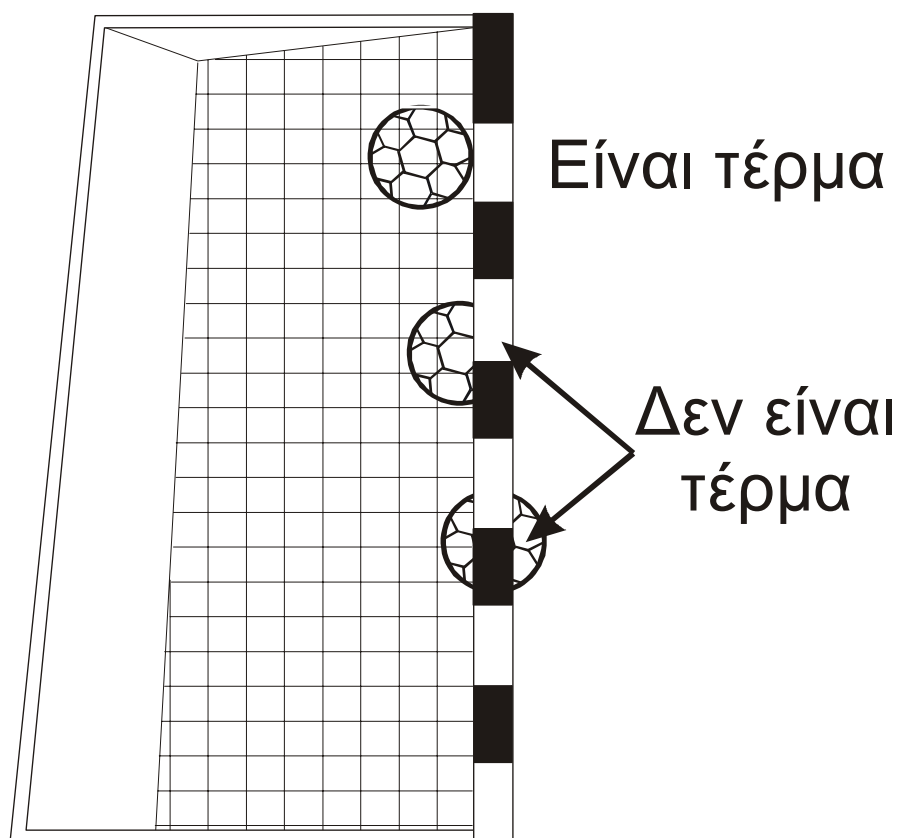
9:2 Το τέρμα που κατακυρώθηκε δεν μπορεί πλέον να ακυρωθεί, αφότου ο Διαιτητής στη συνέχεια σφύριξε για να εκτελεστεί η εναρκτήρια ρίψη (δείτε όμως το σχόλιο της 2:9).

Οι Διαιτητές πρέπει να καταστήσουν σαφές (χωρίς εναρκτήρια ρίψη), ότι κατακύρωσαν το τέρμα, αν το σήμα λήξης του ημιχρόνου ηχήσει αμέσως μετά την επιτυχία του τέρματος και πριν εκτελεστεί η εναρκτήρια ρίψη.

Σχόλιο: Το τέρμα καταχωρείται στο φύλλο αγώνα αμέσως μόλις κατακυρωθεί από τους Διαιτητές.

9:3. Νικήτρια είναι η ομάδα που πέτυχε περισσότερα τέρματα από τους αντιπάλους της. Το παιχνίδι είναι ισόπαλο αν οι ομάδες πέτυχαν τον ίδιο αριθμό τερμάτων ή δεν πέτυχαν τέρμα (δείτε την 2:2).

Διάγραμμα 4. Επιτυχία τέρματος



Άρθρο 10

Η εναρκτήρια ρίψη

10:1 Στην αρχή του παιχνιδιού η εναρκτήρια ρίψη εκτελείται από την ομάδα, που κέρδισε στη ρίψη του νομίσματος και επέλεξε να ξεκινήσει με την μπάλα στην κατοχή της. Οι αντίπαλοι τότε έχουν δικαίωμα να επιλέξουν τέρματα. Αντίθετα αν η ομάδα, που κέρδισε στη ρίψη του νομίσματος, προτιμά να επιλέξει τέρματα, τότε οι αντίπαλοι παίρνουν την εναρκτήρια ρίψη.

Οι ομάδες αλλάζουν τέρματα για το δεύτερο ημίχρονο του παιχνιδιού. Η εναρκτήρια ρίψη στην αρχή του δευτέρου ημιχρόνου εκτελείται από την ομάδα, που δεν είχε την εναρκτήρια ρίψη στην αρχή του παιχνιδιού.

Μια νέα ρίψη νομίσματος γίνεται πριν από κάθε παράταση και όλες οι παραπάνω διατάξεις του άρθρου 10:1 εφαρμόζονται επίσης στην παράταση.

10:2 Μετά από επιτυχία τέρματος, το παιχνίδι ξαναρχίζει με εναρκτήρια ρίψη από την ομάδα που δέχθηκε το τέρμα (9:2 §2).

10:3 Η εναρκτήρια ρίψη εκτελείται προς οποιαδήποτε κατεύθυνση, από το κέντρο του γηπέδου (με απόκλιση περίπου 1,5 μέτρο προς κάθε πλευρά). Προηγείται σφύριγμα και στη συνέχεια πρέπει να εκτελεστεί μέσα σε 3 δευτερόλεπτα (13:1η, 15:7 §3). Ο παίκτης που εκτελεί την εναρκτήρια ρίψη, πρέπει να σταθεί, τουλάχιστον, με το ένα πόδι πάνω και το άλλο πάνω είτε πίσω από την κεντρική γραμμή (15:6) και να παραμείνει σε αυτή τη θέση, μέχρι να φύγει η μπάλα από το χέρι του (13:1α, 15:7 §3, δείτε τη Διευκρίνιση 7).

Οι συμπαίκτες του ρίπτη δεν επιτρέπεται να διασχίσουν την κεντρική γραμμή, πριν το σφύριγμα (15:6).

10:4 Κατά την εκτέλεση της εναρκτήριας ρίψης στην αρχή κάθε ημιχρόνου (περιλαμβανομένων των παρατάσεων) όλοι οι παίκτες πρέπει να βρίσκονται στο δικό τους μισό γήπεδο.

Για την εναρκτήρια ρίψη όμως μετά από επιτυχία τέρματος, οι αντίπαλοι του ρίπτη επιτρέπεται να βρίσκονται και στα δύο μισά του γηπέδου.

Άρθρο 10

Και στις δύο περιπτώσεις, όμως, οι αντίπαλοι πρέπει να βρίσκονται σε απόσταση τουλάχιστον τριών μέτρων από τον παίκτη, που εκτελεί την εναρκτήρια ρίψη (15:4, 15:9, Διευκρίνιση 5:2β).

Άρθρο 11

Η πλάγια ρίψη

- 11:1 Η πλάγια ρίψη καταλογίζεται όταν η μπάλα διασχίσει εντελώς την πλάγια γραμμή ή όταν παίκτης γηπέδου της αμυνόμενης ομάδας, ήταν ο τελευταίος που ακούμπησε την μπάλα, πριν αυτή διασχίσει την εξωτερική γραμμή τέρματος της ομάδας του. Καταλογίζεται επίσης όταν η μπάλα ακουμπήσει την οροφή ή ένα αντικείμενο στερεωμένο πάνω από το γήπεδο.
- 11:2 Η πλάγια ρίψη εκτελείται χωρίς σφύριγμα των Διαιτητών (15:5β), από τους αντιπάλους της ομάδας, που παίκτης της ακούμπησε τελευταίος την μπάλα πριν διασχίσει τη γραμμή ή ακουμπήσει την οροφή ή ένα αντικείμενο στερεωμένο πάνω από το γήπεδο.
- 11:3 Η πλάγια ρίψη εκτελείται από το σημείο όπου η μπάλα διέσχισε την πλάγια γραμμή ή αν διέσχισε την εξωτερική γραμμή τέρματος, από την τομή της πλάγιας γραμμής και της εξωτερικής γραμμής τέρματος, στην ίδια πλευρά.
- 11:4 Ο ρίπτης πρέπει να σταθεί με το ένα πόδι πάνω στην πλάγια γραμμή (15:6) και να παραμείνει σε σωστή θέση, μέχρι να φύγει η μπάλα από το χέρι του (15:7 2η και §3). Δεν υπάρχει περιορισμός για την τοποθέτηση του άλλου ποδιού.
- 11:5 Όταν εκτελείται η πλάγια ρίψη, οι αντίπαλοι πρέπει να είναι τουλάχιστον τρία μέτρα από τον ρίπτη (15:4, 15:9, Διευκρίνιση 5:2β).
Επιτρέπεται όμως πάντα, να σταθούν ακριβώς έξω από τη γραμμή περιοχής του τέρματος τους, ακόμα και αν τότε η απόσταση μεταξύ τους και του ρίπτη είναι μικρότερη από τρία μέτρα.

Άρθρο 12

Η ρίψη τερματοφύλακα

12:1 Η ρίψη τερματοφύλακα καταλογίζεται όταν:

α'. παίκτης της αντίπαλης ομάδας μπει στην περιοχή τέρματος, κατά παράβαση του άρθρου 6:2α,

β'. ο τερματοφύλακας έχει ελέγξει την μπάλα στην περιοχή τέρματος (6:4-5),

γ'. παίκτης της αντίπαλης ομάδας ακουμπήσει την μπάλα, που κυλά είτε είναι σταματημένη στο έδαφος, μέσα στην περιοχή τέρματος (6:5),

δ'. η μπάλα διέσχισε την εξωτερική γραμμή τέρματος και τελευταίος την ακούμπησε ο τερματοφύλακας ή παίκτης της αντίπαλης ομάδας.

Αυτό σημαίνει ότι σε όλες αυτές τις περιπτώσεις, η μπάλα θεωρείται εκτός παιχνιδιού και αν γίνει οποιαδήποτε παράβαση, μετά τον καταλογισμό της ρίψης τερματοφύλακα και πριν την εκτέλεσή της, το παιχνίδι θα ξαναρχίσει με ρίψη τερματοφύλακα (13:3).

12:2 Η ρίψη τερματοφύλακα εκτελείται από τον τερματοφύλακα, χωρίς σφύριγμα του Διαιτητή (δείτε όμως την 15:5β), από την περιοχή τέρματος προς το υπόλοιπο γήπεδο, πάνω από τη γραμμή περιοχής τέρματος

Η ρίψη τερματοφύλακα θεωρείται ότι εκτελέστηκε όταν η μπάλα, αφού ριφθεί από τον τερματοφύλακα, διασχίσει εντελώς τη γραμμή περιοχής τέρματος.

Οι παίκτες της άλλης ομάδας επιτρέπεται να βρίσκονται ακριβώς έξω από τη γραμμή περιοχής τέρματος, δεν επιτρέπεται όμως να ακουμπήσουν την μπάλα, πριν να διασχίσει εντελώς τη γραμμή (15:4, 15:9, Διευκρίνιση 5:2β).

Άρθρο 13

Η Ελεύθερη ρίψη

Η απόφαση για ελεύθερη ρίψη

13:1 Κατ' αρχήν οι Διαιτητές διακόπτουν τον αγώνα και τον ξαναρχίζουν με ελεύθερη ρίψη υπέρ των αντιπάλων όταν:

α'. η ομάδα που έχει την κατοχή της μπάλας διαπράττει παράβαση των κανονισμών (δείτε 4:2-3, 4:5-6, 5:6-10, 6:5, 6:7β, 7:2-4, 7:7-8, 7:10, 8:8, 10:3, 11:4, 13:7, 14:4-7 και 15:7 §3 και 15:8),

β'. οι αντίπαλοι διαπράττουν παράβαση των κανονισμών, η οποία προκαλεί στην ομάδα που έχει την κατοχή της μπάλας, την απώλεια της (δείτε 4:2-3, 4:5-6, 5:5, 6:2β, 6:7β, 7:8, 8:8).

13:2 Οι Διαιτητές πρέπει να επιτρέψουν να συνεχιστεί το παιχνίδι, αποφεύγοντας μια πρόωρη διακοπή, με μια απόφαση τους για ελεύθερη ρίψη.

Αυτό σημαίνει, σύμφωνα με την 13:1α, ότι οι Διαιτητές δεν πρέπει να καταλογίσουν ελεύθερη ρίψη, αν η αμυνόμενη ομάδα αποκτήσει την κατοχή της μπάλας, αμέσως μετά την παράβαση που διαπράχθηκε από την επιτιθέμενη ομάδα.

Με τον ίδιο τρόπο, σύμφωνα με την 13:1β, οι Διαιτητές δεν πρέπει να επέμβουν, μέχρι να γίνει σαφές ότι η επιτιθέμενη ομάδα έχει χάσει την κατοχή της μπάλας ή είναι ανίκανη να συνεχίσει την επίθεσή της, εξ αιτίας της παράβασης που διαπράχθηκε από την αμυνόμενη ομάδα.

Αν πρέπει να δοθεί μια προσωπική ποινή για παράβαση των κανονισμών, οι Διαιτητές έχουν τη δυνατότητα να αποφασίσουν να διακόψουν αμέσως το παιχνίδι, αν αυτό δεν προκαλεί μειονέκτημα στους αντιπάλους της ομάδας, που διαπράττει την παράβαση. Διαφορετικά η επιβολή της ποινής θα καθυστερήσει, μέχρι να ολοκληρωθεί η υπάρχουσα κατάσταση.

Ο κανόνας 13:2 δεν εφαρμόζεται στην περίπτωση παραβάσεων των κανόνων 4:2-3 ή 4:5-6 όπου κανονικά το παιχνίδι θα διακοπεί αμέσως, εξ αιτίας της παρέμβασης του χρονομέτρη.

Άρθρο 13

- 13:3 Αν μια παράβαση, που κανονικά οδηγεί σε ελεύθερη ρίψη σύμφωνα με την 13:1α-β, γίνει όταν η μπάλα είναι εκτός παιχνιδιού, τότε το παιχνίδι ξαναρχίζει με τη ρίψη, που αντιστοιχεί στην αιτία της υπάρχουσας διακοπής.
- 13:4 Επί προσθέτως των περιπτώσεων που αναφέρονται στην 13:1α-β, η ελεύθερη ρίψη χρησιμοποιείται, σε ορισμένες περιπτώσεις, σαν ένας τρόπος επανέναρξης του παιχνιδιού, που διακόπηκε, παρά το ότι δεν υπήρξε παράβαση των κανονισμών:
- α'. αν η μια ομάδα είχε την κατοχή της μπάλας κατά τη στιγμή της διακοπής, η ομάδα αυτή θα διατηρήσει την κατοχή,
- β'. αν καμία από τις ομάδες είχε την κατοχή της μπάλας, τότε η κατοχή θα ξαναδοθεί στην ομάδα, που είχε τελευταία την κατοχή της μπάλας.
- Ο κανόνας του πλεονεκτήματος της 13:2, δεν εφαρμόζεται στις περιπτώσεις που καλύπτονται από τον κανόνα 13:4.
- 13:5 Αν υπάρξει απόφαση ελεύθερης ρίψης κατά της ομάδας που έχει την κατοχή της μπάλας, ο παίκτης που εκείνη τη στιγμή έχει την μπάλα, πρέπει, αμέσως, με το σφύριγμα των Διαιτητών, να τη ρίξει ή να την τοποθετήσει στο έδαφος, στο σημείο που βρίσκεται (16:3ε).

Η εκτέλεση της ελεύθερης ρίψης

- 13:6 Η ελεύθερη ρίψη εκτελείται, συνήθως, χωρίς σφύριγμα του Διαιτητή (δείτε όμως την 15:5β) και κατ' αρχήν, από το σημείο όπου διεπράχθη η παράβαση. Τα παρακάτω είναι εξαιρέσεις αυτού του κανόνα:

Στις περιπτώσεις που περιγράφονται στην 13:4α-β, η ελεύθερη ρίψη εκτελείται, μετά από σφύριγμα, κατ' αρχήν, από το σημείο όπου βρισκόταν η μπάλα τη στιγμή της διακοπής.

Αν ο Διαιτητής ή ο Αντιπρόσωπος διακόψει τον αγώνα, εξ αιτίας μιας παράβασης παίκτη ή συνοδού της αμυνόμενης ομάδας και αυτή η διακοπή έχει σαν αποτέλεσμα μια προφορική προειδοποίηση ή προσωπική ποινή, τότε η ελεύθερη ρίψη θα εκτελεστεί από το

Άρθρο 13

σημείο που βρισκόταν η μπάλα, όταν διακόπηκε το παιχνίδι, αν αυτό είναι ευνοϊκότερο από το σημείο όπου συνέβη η παράβαση.

Η ίδια εξαίρεση, όπως αυτή της προηγούμενης παραγράφου, εφαρμόζεται όταν ο χρονομέτρης διακόψει τον αγώνα για παραβάσεις των 4:2-3 ή 4:5-6.

Όπως σημειώνεται στην 7:10, οι ελεύθερες ρίψεις που καταλογίζονται για παθητικό παιχνίδι, εκτελούνται από το σημείο όπου βρισκόταν η μπάλα, όταν διακόπηκε το παιχνίδι.

Παρά τις βασικές αρχές και διαδικασίες που καθορίζονται στις προηγούμενες παραγράφους, η ελεύθερη ρίψη δεν μπορεί ποτέ να εκτελεστεί μέσα στην περιοχή τέρματος της ομάδας που εκτελεί ή μέσα από τη γραμμή ελευθέρων ρίψεων των αντιπάλων. Σε κάθε περίπτωση όταν το σημείο εκτέλεσης που υποδεικνύεται σε κάθε μια από τις προηγούμενες παραγράφους, περιλαμβάνεται σε μια από αυτές τις περιοχές, τότε πρέπει να μετακινηθεί στο πλησιέστερο σημείο, αμέσως έξω από την απαγορευμένη περιοχή.

Σχόλιο: Αν η σωστή θέση για την ελεύθερη ρίψη βρίσκεται στη γραμμή ελευθέρων ρίψεων της αμυνόμενης ομάδας, η εκτέλεση τότε θα πραγματοποιηθεί, απαραίτητα, στο ακριβές σημείο. Όσο όμως μακρύτερα βρίσκεται αυτό το σημείο, από τη γραμμή ελευθέρων ρίψεων της αμυνόμενης ομάδας, τόσο μεγαλύτερο είναι το περιθώριο μιας μικρής απόκλισης από το ακριβές σημείο, από όπου επιτρέπεται να εκτελεστεί η ελεύθερη ρίψη. Το περιθώριο αυτό αυξάνει βαθμιαία μέχρι τα 3 μέτρα και εφαρμόζεται στην περίπτωση ελεύθερης ρίψης, που εκτελείται ακριβώς έξω από τη γραμμή περιοχής τέρματος, της ομάδας που εκτελεί.

Το περιθώριο που μόλις εξηγήθηκε, δεν εφαρμόζεται σε παράβαση του κανόνα 13:5, αν η παράβαση αυτή τιμωρείται σύμφωνα με τη Διευκρίνιση 5:3α. Σε αυτές τις περιπτώσεις η εκτέλεση πρέπει να γίνεται πάντα από το ακριβές σημείο, όπου διεπράχθη η παράβαση.

13:7 Οι παίκτες της ομάδας που εκτελεί την ελεύθερη ρίψη, δεν επιτρέπεται να ακουμπήσουν ή να διασχίσουν τη γραμμή ελευθέρων ρίψεων των αντιπάλων, πριν εκτελεστεί η ελεύθερη ρίψη. Δείτε επίσης τους ειδικούς περιορισμούς της 2:5.

Οι Διαιτητές πρέπει να διορθώσουν τις θέσεις των παικτών της ομάδας που εκτελεί την ελεύθερη ρίψη, σε περίπτωση που, πριν

Άρθρο 13

από την εκτέλεση, βρίσκονται μεταξύ της γραμμής ελευθέρων ρίψεων και της γραμμής περιοχής τέρματος και οι αντικανονικές αυτές θέσεις επηρεάζουν το παιχνίδι (15:3, 15:6). Η ελεύθερη ρίψη θα εκτελεστεί τότε μετά από σφύριγμα (15:5β). Η ίδια διαδικασία εφαρμόζεται (15:7 §2), όταν παίκτες της ομάδας που εκτελεί την ελεύθερη ρίψη, μπουν στην απαγορευμένη περιοχή, κατά τη διάρκεια εκτέλεσης της ελεύθερης ρίψης (πριν φύγει η μπάλα από το χέρι του ρίπτη), όταν η ρίψη εκτελείται χωρίς σφύριγμα.

Όταν η εκτέλεση της ελεύθερης ρίψης γίνεται με σφύριγμα, αν οι παίκτες της επιτιθέμενης ομάδας ακουμπήσουν ή διασχίσουν τη γραμμή ελευθέρων ρίψεων, πριν φύγει η μπάλα από το χέρι του ρίπτη, θα καταλογιστεί ελεύθερη ρίψη υπέρ της αμυνόμενης ομάδας (15:7 §3 13:1α).

- 13:8 Όταν εκτελείται ελεύθερη ρίψη, οι αντίπαλοι πρέπει να παραμείνουν σε απόσταση, τουλάχιστον, τριών μέτρων από τον ρίπτη. Επιτρέπεται όμως να σταθούν ακριβώς έξω από τη δική τους γραμμή περιοχής τέρματος, αν η ελεύθερη ρίψη εκτελείται στη δική τους γραμμή ελευθέρων ρίψεων. Η παρέμβαση στην εκτέλεση της ελεύθερης ρίψης τιμωρείται σύμφωνα με την 15:9 και τη Διευκρίνιση 5:2β.

Άρθρο 14

Η ρίψη 7-μέτρων

Η απόφαση για ρίψη 7-μέτρων

14:1 Η ρίψη 7-μέτρων καταλογίζεται όταν:

α'. καταστραφεί, αντικανονικά, μια καθαρή ευκαιρία για τέρμα, οπουδήποτε μέσα στο γήπεδο, από παίκτη ή συνοδό της αντίπαλης ομάδας

β'. υπάρχει ένα αδικαιολόγητο σφύριγμα, τη στιγμή μιας καθαρής ευκαιρίας για τέρμα,

γ'. καταστραφεί μια καθαρή ευκαιρία για τέρμα, από την ανάμειξη κάποιου που δεν συμμετέχει στο παιχνίδι, για παράδειγμα ένας θεατής μπαίνει στο γήπεδο ή σταματά τους παίκτες με σφύριγμα (εκτός αν εφαρμοστεί το σχόλιο της 9:1). Με ανάλογο τρόπο το άρθρο αυτό εφαρμόζεται σε περίπτωση ανωτέρας βίας, όπως σε μια ξαφνική διακοπή του ηλεκτροφωτισμού, η οποία σταματά το παιχνίδι ακριβώς τη στιγμή μιας καθαρής ευκαιρίας για τέρμα.

Δείτε την Διευκρίνιση 8, για τον ορισμό της καθαρής ευκαιρίας για τέρμα.

14:2 Αν παρά την παράβαση (κάποια από αυτές της 14:1α) ο επιτιθέμενος παίκτης διατηρεί τον πλήρη έλεγχο της μπάλας και του σώματός του, δεν υπάρχει λόγος να δοθεί ρίψη 7-μέτρων, ακόμα και αν στη συνέχεια, ο παίκτης αποτύχει να αξιοποιήσει την καθαρή ευκαιρία για τέρμα.

Όταν ενδεχομένως πρόκειται να ληφθεί μια απόφαση για ρίψη 7-μέτρων, οι Διαιτητές πρέπει πάντα να αποφύγουν να αναμειχθούν, μέχρι να μπορέσουν να ξεκαθαρίσουν ότι η απόφαση για ρίψη 7-μέτρων είναι πραγματικά δίκαιη και απαραίτητη. Αν ο επιτιθέμενος παίκτης, παρά την αντικανονική συμπεριφορά των αντιπάλων, συνεχίζει για να πετύχει τέρμα, είναι προφανές ότι δεν υπάρχει λόγος να δοθεί ρίψη 7-μέτρων. Αντιθέτως πρέπει να δοθεί ρίψη 7-μέτρων, όταν εξ αιτίας της παράβασης, είναι φανερό ότι ο παίκτης πραγματικά έχει χάσει την μπάλα ή τον έλεγχο του σώματος, ώστε να μην υφίσταται πλέον η καθαρή ευκαιρία για τέρμα.

Άρθρο 14

14:3 Όταν καταλογίζεται ρίψη 7-μέτρων, οι Διαιτητές είναι δυνατόν να διακόψουν τον χρόνο αλλά μόνον όταν υπάρχει μια αδικαιολόγητη καθυστέρηση, για παράδειγμα για αλλαγή του τερματοφύλακα ή του ρίπτη. Αυτή η διακοπή του χρόνου πρέπει να συμβαδίζει με τις αρχές και τα κριτήρια που αναφέρονται στη Διευκρίνιση 2.

Η εκτέλεση της ρίψης 7-μέτρων

14:4 Η ρίψη 7-μέτρων εκτελείται σαν απ' ευθείας ρίψη προς το τέρμα, μέσα σε 3 δευτερόλεπτα από το σφύριγμα του Διαιτητή (15:7 §3, 13:1 α).

14:5 Ο παίκτης που εκτελεί τη ρίψη 7-μέτρων πρέπει να πάρει θέση πίσω από τη γραμμή των 7-μέτρων, όχι μακρύτερα του ενός μέτρου, από τη γραμμή (15:1, 15:6). Μετά το σφύριγμα του Διαιτητή ο ρίπτης δεν επιτρέπεται να ακουμπήσει ή να διασχίσει τη γραμμή των 7-μέτρων, πριν να φύγει η μπάλα από το χέρι του (15:7 §3, 13:1 α).

14:6 Η μπάλα μετά την εκτέλεση της ρίψης 7-μέτρων, δεν επιτρέπεται να ξαναπαιχτεί από τον ρίπτη ή συμπαίκτη του, πριν ακουμπήσει έναν αντίπαλο ή τα δοκάρια (13:1α).

14:7 Όταν εκτελείται η ρίψη 7-μέτρων, οι συμπαίκτες του ρίπτη πρέπει να τοποθετηθούν έξω από τη γραμμή ελευθέρων ρίψεων και να παραμείνουν εκεί, μέχρι να φύγει η μπάλα από το χέρι του ρίπτη (15:3, 15:6). Σε αντίθετη περίπτωση, θα καταλογιστεί ελεύθερη ρίψη κατά της ομάδας που εκτελεί τη ρίψη 7-μέτρων (15:7 §3, 13:1 α).

14:8 Όταν εκτελείται η ρίψη 7-μέτρων, οι παίκτες της αντίπαλης ομάδας πρέπει να παραμείνουν έξω από τη γραμμή ελευθέρων ρίψεων και τουλάχιστον 3 μέτρα μακριά από τη γραμμή των 7-μέτρων, μέχρι να φύγει η μπάλα από το χέρι του ρίπτη. Αν δεν παραμείνουν, θα επαναληφθεί η ρίψη 7-μέτρων, σε περίπτωση που το αποτέλεσμα δεν είναι επιτυχία τέρματος, δεν θα υπάρξει όμως προσωπική ποινή.

14:9 Η ρίψη 7-μέτρων θα επαναληφθεί, αν ο τερματοφύλακας διασχίσει την γραμμή περιορισμού του τερματοφύλακα ή γραμμή των τεσσάρων μέτρων (1:7, 5:11), πριν φύγει η μπάλα από το χέρι του ρίπτη, εκτός αν επιτεύχθηκε τέρμα. Η ενέργεια αυτή όμως δεν επισύρει προσωπική ποινή για τον τερματοφύλακα.

Άρθρο 14

14:10 Δεν επιτρέπεται πλέον να αλλάξει ο τερματοφύλακας, αν ήδη ο ρίπτης στέκεται στο σωστό σημείο με την μπάλα στο χέρι και είναι έτοιμος να εκτελέσει τη ρίψη 7-μέτρων. Σε αυτήν την περίπτωση, κάθε προσπάθεια για να γίνει αλλαγή θα τιμωρηθεί σαν αντιαθλητική συμπεριφορά (8:4, 16:1γ, 16:3γ)

Άρθρο 15

Γενικές οδηγίες για την εκτέλεση των ρίψεων (Εναρκτήρια Ρίψη, Ρίψη Τερματοφύλακα, Πλάγια Ρίψη, Ελεύθερη Ρίψη, Ρίψη 7-μέτρων)

Ο Ρίπτης

15:1 Πριν από την εκτέλεση ο ρίπτης πρέπει να είναι σε σωστή θέση για τη ρίψη, όπως προβλέπεται. Η μπάλα πρέπει να είναι στα χέρια του ρίπτη (15:6).

Κατά τη διάρκεια της εκτέλεσης, εκτός από την περίπτωση της ρίψης τερματοφύλακα, ο ρίπτης πρέπει να έχει ένα μέρος του ποδιού σταθερά σε επαφή με το δάπεδο, μέχρι να φύγει η μπάλα. Το άλλο πόδι μπορεί επανειλημμένα να σηκώνεται και να πατά στο δάπεδο. (δείτε επίσης την 7:6). Ο ρίπτης πρέπει να παραμείνει στη σωστή θέση, μέχρι να εκτελεστεί η ρίψη (15:7, §2 και 3)

15:2 Η ρίψη θεωρείται ότι εκτελέσθηκε, μόλις η μπάλα φύγει από το χέρι του ρίπτη (δείτε όμως την 12:2).

Ο ρίπτης δεν επιτρέπεται να ακουμπήσει πάλι την μπάλα, πριν η μπάλα ακουμπήσει άλλον παίκτη ή τα δοκάρια (15:7, 15:8). Δείτε επίσης πρόσθετους περιορισμούς, σύμφωνα με την 14:6.

Τέρμα σημειώνεται απ' ευθείας από όλες τις ρίψεις, εκτός από την ρίψη τερματοφύλακα, με απ' ευθείας τέρμα σε βάρος του (ο τερματοφύλακας ρίχνει την μπάλα στο τέρμα του).

Οι συμπαίκτες του ρίπτη

15:3 Η μπάλα δεν πρέπει να δοθεί χέρι με χέρι ή να την ακουμπήσει συμπαίκτης, στη διάρκεια της εκτέλεσης (15:7, 2η και §3).

Άρθρο 15

Οι αμυνόμενοι παίκτες

15:4 Οι αμυνόμενοι παίκτες πρέπει να πάρουν τις θέσεις που επιβάλλονται για τη ρίψη (15:6) και να παραμείνουν στις κανονικές τους θέσεις, μέχρι να φύγει η μπάλα από το χέρι του ρίπτη (15:9).

Κατά την εκτέλεση πλάγιας ρίψης, εναρκτήριας ρίψης, ελεύθερης ρίψης, οι Διαιτητές δεν πρέπει να διορθώσουν την αντικανονική θέση των αμυνομένων παικτών, αν οι επιτιθέμενοι παίκτες εκτελώντας αμέσως τη ρίψη, δεν βρίσκονται σε μειονεκτική θέση. Οι θέσεις θα διορθωθούν μόνο αν βρίσκονται σε μειονεκτική θέση (15:3β).

Σφύριγμα για την επανέναρξη

15:5 Ο Διαιτητής πρέπει να σφυρίζει για την επανέναρξη:

α'. πάντα στην περίπτωση εναρκτήριας ρίψης (10:3) ή ρίψης 7-μέτρων (14:4),

β'. στην περίπτωση ελεύθερης ρίψης, ρίψης τερματοφύλακα ή πλάγιας ρίψης:

- για την επανέναρξη μετά από διακοπή του χρόνου,
- για την επανέναρξη με ελεύθερη ρίψη σύμφωνα με την 13:4,
- όταν υπάρχει καθυστέρηση στην εκτέλεση,
- μετά από διόρθωση θέσεων των παικτών,
- μετά από προφορική προειδοποίηση ή παρατήρηση.

Ο Διαιτητής μπορεί να κρίνει πότε αρμόζει, για λόγους σαφήνειας, να σφυρίζει για την επανέναρξη και σε κάθε άλλη περίπτωση.

Γενικά ο Διαιτητής δεν πρέπει να σφυρίζει για την επανέναρξη μέχρι οι παίκτες να πάρουν τις θέσεις που προβλέπονται στην 15:1, 15:3 και 15:4 (δείτε όμως την 13:7 §2 και 15:4 §2). Αν παρά τις αντικανονικές θέσεις των αμυνομένων παικτών, ο Διαιτητής σφύριξε για να εκτελεσθεί η ρίψη, τότε οι παίκτες αυτοί έχουν το δικαίωμα να παρέμβουν κανονικά στο παιχνίδι.

Άρθρο 15

Μετά το σφύριγμα, ο ρίπτης πρέπει να παίξει την μπάλα μέσα σε τρία δευτερόλεπτα.

Κυρώσεις

- 15:6 Οι παραβάσεις του ρίπτη ή των συμπαικτών του πριν την εκτέλεση της ρίψης, χαρακτηριστικός τύπος των οποίων είναι οι λανθασμένες θέσεις ή η επαφή της μπάλας από συμπαίκτη, οδηγούν σε διόρθωση (δείτε όμως την 13:7 §2).
- 15:7 Οι συνέπειες των παραβάσεων του ρίπτη ή των συμπαικτών του (15:1-3), κατά τη διάρκεια της εκτέλεσης, εξαρτώνται κυρίως από το αν της ρίψης, θα προηγηθεί σφύριγμα επανέναρξης.

Κατ' αρχήν, κάθε παράβαση κατά την εκτέλεση ρίψης, της οποίας δεν προηγείται σφύριγμα επανέναρξης, τακτοποιείται με διόρθωση και επανεκτέλεση της ρίψης, μετά από σφύριγμα. Εφαρμόζεται όμως εδώ η έννοια του πλεονεκτήματος σύμφωνα με την 13:2. Αν η ομάδα του ρίπτη χάσει την κατοχή, αμέσως μετά τη λανθασμένη εκτέλεση, τότε απλά θεωρείται ότι η ρίψη έχει εκτελεστεί και το παιχνίδι συνεχίζεται.

Κατά την εκτέλεση ρίψης, τιμωρείται, κατ' αρχήν, κάθε παράβαση που πραγματοποιείται μετά το σφύριγμα επανέναρξης. Αυτό εφαρμόζεται για παράδειγμα αν ο ρίπτης πηδήξει κατά την εκτέλεση, κρατήσει την μπάλα πάνω από τρία δευτερόλεπτα ή μετακινηθεί από την κανονική του θέση, πριν φύγει η μπάλα από το χέρι του. Εφαρμόζεται επίσης όταν οι συμπαίκτες μετακινηθούν σε αντικανονικές θέσεις, μετά το σφύριγμα αλλά πριν φύγει η μπάλα από τα χέρια του ρίπτη (σημείωση της 10:3 §2). Στις περιπτώσεις αυτές η αρχική ρίψη χάνεται και καταλογίζεται ελεύθερη ρίψη υπέρ των αντιπάλων (13:1α), από το σημείο της παράβασης (δείτε όμως την 2:6). Εφαρμόζεται η διάταξη του πλεονεκτήματος της 13:2, για παράδειγμα αν η ομάδα του ρίπτη χάσει την κατοχή, πριν προλάβουν να επέμβουν οι Διαιτητές, το παιχνίδι συνεχίζεται.

- 15:8 Κατ' αρχήν κάθε παράβαση, που αμέσως ακολουθεί την εκτέλεση αλλά σχετίζεται με αυτήν, θα τιμωρηθεί. Αυτό αναφέρεται σε παράβαση της 15:2 §2, για παράδειγμα ο ρίπτης ακουμπά την μπάλα για δεύτερη φορά, πριν αυτή ακουμπήσει άλλον παίκτη ή τα

Άρθρο 15

δοκάρια, σε μια μορφή ελιγμού είτε ξαναπιάνει την μπάλα που είναι ήδη στον αέρα ή έχει τοποθετηθεί στο δάπεδο. Καταλογίζεται ελεύθερη ρίψη (13:1α) υπέρ των αντιπάλων. Η διάταξη του πλεονεκτήματος της 13:2 εφαρμόζεται, όπως στην 15:7 §3.

15:9 Με εξαίρεση ό,τι σημειώνεται στις 14:8, 14:9, 15:4 §2 και 15:5 §3, οι αμυνόμενοι παίκτες που εμποδίζουν την εκτέλεση ρίψης των αντιπάλων, για παράδειγμα μην παίρνοντας αρχικά κανονική θέση ή μετακινούμενοι στη συνέχεια σε αντικανονικές θέσεις, θα τιμωρηθούν. Η διάταξη αυτή εφαρμόζεται, ανεξάρτητα αν συμβεί πριν είτε κατά τη διάρκεια της εκτέλεσης (πριν φύγει η μπάλα από το χέρι του ρίπτη). Εφαρμόζεται επίσης ανεξάρτητα αν της ρίψης θα προηγηθεί σφύριγμα επανέναρξης είτε όχι. Η Διευκρίνιση 5:2β εφαρμόζεται σε συνδυασμό με τις 16:1γ και 16:3γ. Η ρίψη που επηρεάστηκε αρνητικά από την παρέμβαση ενός αμυνομένου, κατ' αρχήν, επαναλαμβάνεται.

Άρθρο 16

Οι ποινές

Παρατήρηση

16:1 Η παρατήρηση **μπορεί** να δοθεί για:

α'. σφάλματα και παρόμοιες παραβάσεις κατά του αντιπάλου (5:5 και 8:2), οι οποίες δεν περιέχονται στην κατηγορία της προοδευτικής τιμωρίας, της 8:3,

Η παρατήρηση **θα δοθεί** για:

β'. σφάλματα που τιμωρούνται προοδευτικά (8:3),

γ'. αντιαθλητική συμπεριφορά παίκτη ή συνοδού (8:4, Διευκρίνιση 5:1-2).

Σχόλιο: Σε κάθε παίκτη δεν μπορεί να δοθούν περισσότερες από μια παρατηρήσεις και στους παίκτες της ίδιας ομάδας, δεν μπορεί να δοθούν περισσότερες από τρεις παρατηρήσεις, μετά τον καταλογισμό των παραπάνω, η ποινή θα είναι τουλάχιστον δίλεπτος αποκλεισμός.

Ο παίκτης που ήδη έχει δεχθεί δίλεπτο αποκλεισμό, δεν μπορεί στη συνέχεια να δεχθεί παρατήρηση.

Στους συνοδούς της ίδιας ομάδας δεν μπορεί να δοθούν, συνολικά, περισσότερες από μια παρατηρήσεις.

16:2 Ο Διαιτητής δείχνει την παρατήρηση στον υπαίτιο παίκτη ή συνοδό και τους κριτές, υψώνοντας την κίτρινη κάρτα (σήμα 13).

Αποκλεισμός

16:3 Ο αποκλεισμός (2 λεπτά) θα δοθεί:

α'. για λανθασμένη αλλαγή, αν ένας επιπλέον παίκτης μπει στο γήπεδο ή ένας παίκτης από την περιοχή αναπληρωματικών, επεμβαίνει αντικανονικά στο παιχνίδι (4:5-6),

β'. για επαναλαμβανόμενα σφάλματα, που τιμωρούνται προοδευτικά (8:3, 16:1 σχόλιο),

Άρθρο 16

γ'. για επαναλαμβανόμενη αντιαθλητική συμπεριφορά από παίκτη μέσα ή έξω από το γήπεδο (8:4, 16:1 σχόλιο)

δ'. από οποιονδήποτε συνοδό ομάδας, αφού ένας από αυτούς έχει δεχτεί προηγουμένως παρατήρηση, σύμφωνα με την 8:4 και 16:1γ, δείτε την 16:1 σχόλιο,

ε'. σε κάθε περίπτωση αντιαθλητικής συμπεριφοράς, τέτοιου είδους, ώστε να αποφασιστεί ο καταλογισμός δίλεπτο αποκλεισμού (8:4, Διευκρίνιση 5:3) δείτε επίσης 16:3 σχόλιο,

ς'. σαν επίπτωση σε αποβολή παίκτη ή συνοδού κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού (16:8 §2 δείτε όμως 16:14β),

ζ'. για αντιαθλητική συμπεριφορά παίκτη, πριν ξαναρχίσει το παιχνίδι, ο οποίος μόλις έχει δεχθεί δίλεπτο αποκλεισμό (16:12)

Σχόλιο: Όπως σημειώνεται στις β, γ και δ, ο δίλεπτος αποκλεισμός, στις περιπτώσεις αυτές, προορίζεται γενικά για επαναλαμβανόμενα σφάλματα ή αντιαθλητική συμπεριφορά. Οι Διαιτητές έχουν όμως το δικαίωμα να προσδιορίσουν, ότι η συγκεκριμένη παράβαση δικαιολογεί έναν άμεσο δίλεπτο αποκλεισμό, ακόμα και αν ο παίκτης δεν έχει δεχτεί προηγουμένως παρατήρηση ή οι παίκτες της ομάδας του, δεν έχουν δεχθεί ακόμα, συνολικά τρεις παρατηρήσεις.

Με τον ίδιο τρόπο μπορεί να δοθεί αποκλεισμός σε συνοδό, ακόμα και αν οι συνοδοί αυτής της ομάδας δεν έχουν δεχτεί προηγουμένως παρατήρηση. Οι συνοδοί όμως της ομάδας δεν είναι δυνατό να δεχθούν, συνολικά, περισσότερους από έναν, δίλεπτους αποκλεισμούς.

Όταν δίνεται δίλεπτος αποκλεισμός σε συνοδό, σύμφωνα με την 16:3δ, ο συνοδός επιτρέπεται να παραμείνει στην περιοχή των αναπληρωματικών και να εκτελεί τα καθήκοντά του, η δύναμη όμως της ομάδας στο γήπεδο, μειώνεται για δύο λεπτά.

16:4 Αφού διακόψει τον χρόνο, ο Διαιτητής θα δείξει καθαρά τον αποκλεισμό στον υπαίτιο παίκτη και τους κριτές, με το καθορισμένο σήμα, υψωμένος ο βραχίονας με τεντωμένα δύο δάκτυλα (σήμα 14).

16:5 Ο αποκλεισμός ισχύει πάντα για δύο λεπτά του χρόνου του παιχνιδιού. Ο τρίτος αποκλεισμός για τον ίδιο παίκτη οδηγεί σε αποβολή (16:6ς).

Άρθρο 16

Ο αποκλεισμένος παίκτης δεν επιτρέπεται να συμμετάσχει στο παιχνίδι, κατά τη διάρκεια του χρόνου του αποκλεισμού και η ομάδα δεν επιτρέπεται να τον αντικαταστήσει στο γήπεδο.

Ο χρόνος του αποκλεισμού αρχίζει με το σφύριγμα για την επανέναρξη του παιχνιδιού.

Ο δίλεπτος αποκλεισμός μεταφέρεται στο δεύτερο ημίχρονο του παιχνιδιού, αν δεν έχει ολοκληρωθεί με το τέλος του πρώτου ημιχρόνου. Το ίδιο εφαρμόζεται από το κανονικό παιχνίδι στην παράταση και κατά τη διάρκεια των παρατάσεων. Αν ο χρόνος αποκλεισμού του παίκτη δεν έχει τελειώσει στο τέλος της δεύτερης παράτασης, δεν δικαιούται ο παίκτης να συμμετάσχει στη διαδικασία ανάδειξης νικητή, που ακολουθεί, όπως οι ρίψεις 7-μέτρων, σύμφωνα με το σχόλιο της 2:2.

Αποβολή

16:6 Η αποβολή θα δοθεί:

α'. για αντιαθλητική συμπεριφορά οποιουδήποτε συνοδού, αφού οι συνοδοί της ομάδας του έχουν, προηγουμένως, δεχθεί παρατήρηση και δίλεπτο αποκλεισμό, σύμφωνα με την 8:4, 16:1γ και 16:3δ.

β'. για σφάλματα που βάζουν σε κίνδυνο τη σωματική ακεραιότητα του αντιπάλου (8:5)

γ'. για σοβαρή αντιαθλητική συμπεριφορά παίκτη ή συνοδού, μέσα ή έξω από το γήπεδο (8:6, Διευκρίνιση 6)

δ'. για βιαιοπραγία παίκτη πριν την έναρξη του παιχνιδιού ή κατά τη διαδικασία ανάδειξης νικητή (2:2 σχόλιο, 8:7, 16:14β)

ε'. για βιαιοπραγία συνοδού (8:7)

ς'. για τρίτο δίλεπτο αποκλεισμό στον ίδιο παίκτη (16:5)

16:7 Αφού οι Διαιτητές διακόψουν τον χρόνο, θα δείξουν καθαρά την αποβολή στον υπαίτιο παίκτη ή συνοδό και τους κριτές, υψώνοντας την κόκκινη κάρτα (σήμα 13).

Άρθρο 16

16:8 Η αποβολή παίκτη ή συνοδού ισχύει πάντα για τον υπόλοιπο χρόνο του παιχνιδιού. Ο παίκτης ή ο συνοδός πρέπει να αποχωρήσει αμέσως από το γήπεδο και την περιοχή των αναπληρωματικών. Ο παίκτης ή ο συνοδός μετά την αποχώρησή του δεν επιτρέπεται να έχει οποιοδήποτε είδους επαφή με την ομάδα.

Η αποβολή παίκτη ή συνοδού κατά τη διάρκεια του χρόνου του παιχνιδιού, μέσα ή έξω από το γήπεδο, συνοδεύεται πάντα από δίλεπτο αποκλεισμό για την ομάδα. Αυτό σημαίνει ότι η δύναμη της ομάδας στο γήπεδο μειώνεται κατά έναν παίκτη (16:3ς). Η μείωση όμως στο γήπεδο μπορεί να διαρκέσει για τέσσερα λεπτά, αν ο παίκτης αποβλήθηκε σύμφωνα με τις περιπτώσεις της 16:12β-δ.

Η αποβολή μειώνει τον αριθμό των παικτών ή συνοδών, που είναι διαθέσιμοι στην ομάδα (εκτός της 16:14β). Η ομάδα επιτρέπεται να αυξήσει τον αριθμό των παικτών στο γήπεδο, μετά τη λήξη του δίλεπτου αποκλεισμού.

Η αποβολή εφαρμόζεται, κατ' αρχήν, μόνο για το υπόλοιπο του παιχνιδιού, στο οποίο δόθηκε. Θεωρείται σαν απόφαση των Διαιτητών, που βασίζεται στις παρατηρήσεις των γεγονότων. Δεν πρέπει να υπάρξουν άλλες συνέπειες μετά το παιχνίδι, για την αποβολή, με εξαίρεση τις περιπτώσεις αποβολών, που οφείλονται σε βιαιοπραγία (16:6δ-ε) ή όταν η σοβαρή αντιαθλητική συμπεριφορά παίκτη ή συνοδού (16:6γ) περιλαμβάνεται στην κατηγορία α', δ' ή ζ', της Διευκρίνισης 6. Τέτοιες αποβολές θα εξηγούνται στο φύλλο αγώνα (17:10).

Αποβολή χωρίς αντικατάσταση

16:9 Η αποβολή χωρίς αντικατάσταση θα δοθεί:

όταν ο παίκτης είναι υπαίτιος βιαιοπραγίας (όπως ορίζεται στην 8:7) κατά τη διάρκεια του χρόνου του παιχνιδιού (16:13 §1 και 2:6) μέσα ή έξω από το γήπεδο.

16:10 Αφού οι Διαιτητές διακόψουν τον χρόνο, θα δείξουν την αποβολή χωρίς αντικατάσταση στον υπαίτιο παίκτη και τους κριτές, με το καθορισμένο σήμα, ο Διαιτητής σταυρώνει τους βραχίονες του πάνω από το κεφάλι του (σήμα 15).

Άρθρο 16

16:11 Η αποβολή χωρίς αντικατάσταση ισχύει για ολόκληρο τον υπολειπόμενο χρόνο του παιχνιδιού και η ομάδα πρέπει να συνεχίσει με έναν παίκτη λιγότερο στο γήπεδο. Αν ο παίκτης που τιμωρήθηκε με αποβολή χωρίς αντικατάσταση, εξέτιε ήδη (είτε μόλις είχε δεχθεί) ποινή δίλεπτου αποκλεισμού είτε είχε προκαλέσει μείωση στη δύναμη της ομάδας του, σύμφωνα με την 16:12, τότε αυτός ο αποκλεισμός είτε η μείωση ενσωματώνονται στην αποβολή χωρίς αντικατάσταση. Αυτό σημαίνει ότι η μόνη μείωση που παραμένει, είναι αυτή που προκαλείται από την αποβολή χωρίς αντικατάσταση.

Ο παίκτης που αποβλήθηκε, δεν πρέπει να αντικατασταθεί και πρέπει να αποχωρήσει αμέσως από το γήπεδο και την περιοχή των αναπληρωματικών. Ο παίκτης μετά την αποχώρησή του δεν επιτρέπεται να έχει οποιοδήποτε είδος επαφής με την ομάδα.

Η αποβολή χωρίς αντικατάσταση πρέπει να αιτιολογηθεί από τους Διαιτητές στο φύλλο αγώνα (17:10).

Περισσότερες από μια παραβάσεις στην ίδια φάση

16:12 Αν παίκτης ή συνοδός είναι υπαίτιος για περισσότερες από μια ταυτόχρονες ή συνεχόμενες παραβάσεις, πριν ξαναρχίσει το παιχνίδι και αυτές οι παραβάσεις δικαιολογούν διαφορετικές ποινές, τότε κατ' αρχήν, θα δοθεί μόνο η βαρύτερη από αυτές τις ποινές. Αυτή η περίπτωση εφαρμόζεται πάντα, όταν μια από τις παραβάσεις είναι η βιαιοπραγία.

Υπάρχουν όμως οι παρακάτω ειδικές εξαιρέσεις, όπου σε όλες τις περιπτώσεις η ομάδα θα παίξει με μειωμένη δύναμη στο γήπεδο, για 4 λεπτά:

α'. αν ο παίκτης που μόλις του δόθηκε δίλεπτος αποκλεισμός, γίνει υπαίτιος αντιαθλητικής συμπεριφοράς, πριν ξαναρχίσει το παιχνίδι, τότε θα του δοθεί ένας επιπλέον δίλεπτος αποκλεισμός (16:3γ). Αν ο επιπλέον δίλεπτος αποκλεισμός, είναι ο τρίτος για τον παίκτη, τότε ο παίκτης αποβάλλεται,

β'. αν ο παίκτης που μόλις του δόθηκε αποβολή (απ' ευθείας ή εξ αιτίας τρίτου δίλεπτου αποκλεισμού), γίνει υπαίτιος αντιαθλητικής

Άρθρο 16

συμπεριφοράς, πριν ξαναρχίσει το παιχνίδι, τότε δίνεται στην ομάδα επί πλέον ποινή, ώστε η μείωση των παικτών να διαρκέσει 4 λεπτά (16:8 §2),

γ'. αν ο παίκτης που μόλις του δόθηκε δίλεπτος αποκλεισμός, γίνει υπαίτιος σοβαρής αντιαθλητικής συμπεριφοράς, πριν ξαναρχίσει το παιχνίδι, τότε ο παίκτης, επί πλέον, αποβάλλεται (16:6γ), ο συνδυασμός αυτών των ποινών οδηγεί σε μείωση 4 λεπτών (16:8 §2),

δ'. αν ο παίκτης που μόλις του δόθηκε αποβολή (απ' ευθείας ή εξ αιτίας τρίτου δίλεπτου αποκλεισμού), γίνει υπαίτιος σοβαρής αντιαθλητικής συμπεριφοράς, πριν ξαναρχίσει το παιχνίδι, τότε δίνεται στην ομάδα επί πλέον ποινή, ώστε η μείωση των παικτών να διαρκέσει 4 λεπτά (16:8 §2)

16:13 Οι περιπτώσεις που περιγράφονται στα άρθρα 16:1, 16:3, 16:6 και 16:9, αφορούν γενικά παραβάσεις κατά τη διάρκεια του χρόνου του παιχνιδιού. Για τον σκοπό αυτών των άρθρων "ο χρόνος του παιχνιδιού" περιλαμβάνει τις παρατάσεις, τις διακοπές του χρόνου, όλα τα διαλείμματα των ημιχρόνων και τις διακοπές, στην περίπτωση δε της 16:6 και τη διαδικασία ανάδειξης νικητή (όπως οι ρίψεις 7-μέτρων).

Κατά τη διάρκεια μιας τέτοιας διαδικασίας ανάδειξης νικητή, οι Διαιτητές μπορούν να αποφασίσουν, ότι λόγω του χρόνου, οι ιδιαίτερη ποινή, που προβλέπεται για κάθε παράβαση, δεν έχει πια σημασία. Κάθε περίπτωση σοβαρής ή αντιαθλητικής συμπεριφοράς θα μπορούσε να οδηγήσει σε αποβολή, από περαιτέρω συμμετοχή στη διαδικασία (2:2 σχόλιο).

Παραβάσεις εκτός αγώνα

Η αντιαθλητική συμπεριφορά, η σοβαρή αντιαθλητική συμπεριφορά και η βιαιοπραγία παίκτη ή συνοδού, που εκδηλώνονται στον περιβάλλοντα χώρο του γηπέδου, αλλά εκτός του χρόνου του παιχνιδιού, τιμωρούνται ως εξής:

Άρθρο 16

Πριν τον αγώνα:

α'. δίνεται παρατήρηση σε περίπτωση αντιαθλητικής συμπεριφοράς (16:1γ),

β'. δίνεται αποβολή στον υπαίτιο παίκτη ή συνοδό, σε περίπτωση επαναλαμβανόμενης αντιαθλητικής συμπεριφοράς, σοβαρής αντιαθλητικής συμπεριφοράς ή βιαιοπραγίας, επιτρέπεται όμως να ξεκινήσει η ομάδα, με δεκατέσσερις παίκτες και τέσσερις συνοδούς. Η §2 της 16:8 εφαρμόζεται μόνο για παραβάσεις κατά τη διάρκεια του χρόνου του παιχνιδιού, συνεπώς η αποβολή δεν συνοδεύεται από δίλεπτο αποκλεισμό.

Αν δεν ήταν δυνατόν να επιβληθούν, οι παραπάνω ποινές, τη στιγμή που έγιναν οι παραβάσεις, πριν την έναρξη του παιχνιδιού, είναι δυνατόν τώρα να επιβληθούν οι ποινές, κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού, οποτεδήποτε ανακαλυφθεί να συμμετέχει στο παιχνίδι, το υπαίτιο πρόσωπο.

Μετά τον αγώνα:

γ'. με γραπτή αναφορά.

Άρθρο 17

Οι Διαιτητές

- 17:1 Κάθε αγώνας διευθύνεται από δύο Διαιτητές με τις ίδιες αρμοδιότητες. Βοηθούνται από έναν χρονομέτρη και έναν σημειωτή.
- 17:2 Οι Διαιτητές επιβλέπουν τη συμπεριφορά των παικτών, από τη στιγμή που θα φθάσουν στον περιβάλλοντα χώρο του γηπέδου και μέχρι να αναχωρήσουν.
- 17:3 Οι Διαιτητές είναι υπεύθυνοι να επιθεωρήσουν το γήπεδο, τα τέρματα και τις μπάλες, πριν την έναρξη του παιχνιδιού. Αποφασίζουν ποιες μπάλες θα χρησιμοποιηθούν (3:1).
- Οι Διαιτητές επίσης επιβάλλουν την παρουσία και των δύο ομάδων με κανονικές στολές. Ελέγχουν το φύλλο αγώνα και τον εξοπλισμό των παικτών. Εξασφαλίζουν ότι ο αριθμός των παικτών και συνοδών, στην περιοχή των αναπληρωματικών, είναι μέσα στα όρια και ελέγχουν την παρουσία και ταυτότητα του υπεύθυνου συνοδού της κάθε ομάδας. Κάθε παρατυπία πρέπει να διορθωθεί (4:1-2 και 4:7-9).
- 17:4 Η ρίψη του νομίσματος αναλαμβάνεται από έναν από τους Διαιτητές, με την παρουσία του άλλου Διαιτητή και του υπεύθυνου συνοδού κάθε ομάδας ή ενός άλλου συνοδού ή παίκτη που αντιπροσωπεύει τον υπεύθυνο συνοδό της ομάδας.
- 17:5 Κατ' αρχήν ολόκληρο το παιχνίδι διευθύνεται από τους ίδιους Διαιτητές
- Είναι υπεύθυνοι να εξασφαλίσουν ότι το παιχνίδι παίζεται σύμφωνα με τους κανονισμούς και πρέπει να τιμωρούν κάθε παράβαση (δείτε όμως 13:2 και 14:2)
- Αν ο ένας από τους Διαιτητές είναι αδύνατο να τελειώσει το παιχνίδι, ο άλλος Διαιτητής συνεχίζει το παιχνίδι μόνος του (η κατάσταση αυτή επιλύεται σύμφωνα με τους κανονισμούς της κάθε διοργανώτριας).
- 17:6 Αν και οι δύο Διαιτητές σημειώσουν μια παράβαση και συμφωνούν για το ποια ομάδα θα τιμωρηθεί, αλλά έχουν διαφορετική άποψη για

Άρθρο 17

τη βαρύτητα της ποινής, τότε θα επιβληθεί η βαρύτερη από τις δύο ποινές.

17:7 Αν και οι δύο Διαιτητές σημειώσουν μια παράβαση ή βγήκε η μπάλα από το γήπεδο και οι δύο Διαιτητές έχουν διαφορετική άποψη, για το ποια ομάδα θα έχει την κατοχή της μπάλας, τότε θα εφαρμοστεί η κοινή απόφαση που θα προκύψει μετά από σύσκεψη. Αν δεν κατορθώσουν να πάρουν κοινή απόφαση, τότε θα επικρατήσει η γνώμη του Διαιτητή γηπέδου.

Η διακοπή του χρόνου είναι υποχρεωτική. Μετά τη σύσκεψη, οι Διαιτητές θα δείξουν ένα σαφές σήμα και το παιχνίδι θα ξαναρχίσει με σφύριγμα (2:8δ, 15:5).

17:8 Και οι δύο Διαιτητές είναι υπεύθυνοι για την καταμέτρηση του αποτελέσματος.

Σημειώνουν επίσης τις παρατηρήσεις, αποκλεισμούς, αποβολές και αποβολές χωρίς αντικατάσταση.

17:9 Και οι δύο Διαιτητές είναι υπεύθυνοι για τον έλεγχο του χρόνου.

Αν υπάρχει αμφιβολία σχετικά με την ακρίβεια της χρονομέτρησης, θα λάβουν μια κοινή απόφαση (δείτε επίσης 2:3).

17:10 Οι Διαιτητές είναι υπεύθυνοι να εξασφαλίσουν, μετά τον αγώνα, ότι συμπληρώθηκε σωστά το φύλλο αγώνα. Αποβολές χωρίς αντικατάσταση (16:11) και αποβολές για τις περιπτώσεις που σημειώνονται στην 16:8 §4, πρέπει να αιτιολογούνται στις παρατηρήσεις του φύλλου αγώνα.

17:11 Οι αποφάσεις που ελήφθησαν από τους Διαιτητές με βάση τις παρατηρήσεις των γεγονότων ή την κρίση τους, είναι οριστικές.

Ενστάσεις μπορεί να υποβληθούν μόνο κατά αποφάσεων, που ελήφθησαν κατά παράβαση των κανονισμών.

Κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού μόνο οι αντίστοιχοι υπεύθυνοι συνοδοί των ομάδων, δικαιούνται να απευθύνονται στους Διαιτητές.

17:12 Οι Διαιτητές έχουν το δικαίωμα να διακόπτουν προσωρινά είτε οριστικά το παιχνίδι.

Άρθρο 17

Πριν ληφθεί η απόφαση για οριστική διακοπή, πρέπει να καταβληθεί κάθε δυνατή προσπάθεια για να συνεχιστεί το παιχνίδι,

17:13 Η μαύρη στολή προορίζεται, κυρίως, για τους Διαιτητές.

Ο χρονομέτρης και ο Σημειωτής

18:1 Κατ' αρχήν ο χρονομέτρης είναι κυρίως υπεύθυνος για τον χρόνο του παιχνιδιού, τις διακοπές του χρόνου και τον χρόνο αποκλεισμού των παικτών.

Ομοίως ο σημειωτής είναι κυρίως υπεύθυνος για τον κατάλογο των παικτών, το φύλλο αγώνα, την είσοδο των παικτών που φθάνουν μετά την έναρξη του παιχνιδιού και την είσοδο των παικτών που δεν δικαιούνται να συμμετάσχουν.

Άλλα καθήκοντα όπως ο έλεγχος του αριθμού των παικτών και των συνοδών στην περιοχή των αναπληρωματικών, η είσοδος και έξοδος των παικτών που κάνουν αλλαγή, θεωρούνται κοινά καθήκοντα.

Γενικά μόνο ο χρονομέτρης (και ο Αντιπρόσωπος) διακόπτει τον αγώνα, όταν είναι απαραίτητο.

Δείτε επίσης τη Διευκρίνιση 9, που αφορά τις κατάλληλες διαδικασίες για την παρέμβαση των κριτών, στο πλαίσιο των υποχρεώσεων τους, που αναφέρονται πιο πάνω.

18:2 Αν δεν υπάρχει εντοιχισμένος πίνακας με χρονόμετρο, τότε ο χρονομέτρης πρέπει να ενημερώνει τον υπεύθυνο συνοδό της κάθε ομάδας, σχετικά με τον χρόνο που παίχτηκε ή απομένει, ειδικά μετά από διακοπές του χρόνου.

Αν δεν υπάρχει εντοιχισμένο χρονόμετρο με αυτόματο σήμα, ο χρονομέτρης αναλαμβάνει την υποχρέωση να δώσει το σήμα λήξης στο ημίχρονο και στο τέλος του παιχνιδιού (2:3)

Αν ο εντοιχισμένος πίνακας δεν έχει τη δυνατότητα να εμφανίζει και τον χρόνο αποκλεισμού (τουλάχιστον τρεις για κάθε ομάδα), ο χρονομέτρης εμφανίζει μια κάρτα πάνω στο τραπέζι της γραμματείας, που δείχνει τον χρόνο λήξης του κάθε αποκλεισμού και τον αριθμό του παίκτη.

A handball player in a blue jersey is captured in mid-air, performing a jump shot. He is holding a handball in his right hand, which is extended forward. His left hand is raised above his head. The background shows a blurred crowd of spectators in a gymnasium.

Τα σήματα

Όταν καταλογίζεται ελεύθερη ή πλάγια ρίψη, οι Διαιτητές πρέπει να δείξουν **αμέσως** την κατεύθυνση της ρίψης (σήματα 7 ή 9)

Μετά από αυτό, για να υποδειχτεί μια προσωπική ποινή, πρέπει να δειχτεί υποχρεωτικά το κατάλληλο σήμα (σήματα 13-15).

Επίσης αν φαίνεται ότι θα ήταν χρήσιμο να εξηγηθεί η αιτία για την ελεύθερη ρίψη ή τη ρίψη 7-μέτρων, τότε θα μπορούσε να δειχτεί για ενημέρωση, το αντίστοιχο από τα σήματα 1-6 και 11 (Το σήμα 11 όμως πρέπει πάντα να δείχνεται σε τέτοιες περιπτώσεις, όταν αποφασίστηκε ελεύθερη ρίψη εξ αιτίας παθητικού παιχνιδιού, χωρίς να προηγηθεί το σήμα 18).

Τα σήματα 12, 16 και 17 εφαρμόζονται υποχρεωτικά στις αντίστοιχες περιπτώσεις.

Τα σήματα 8, 10 και 18 χρησιμοποιούνται οποτεδήποτε θεωρείται απαραίτητο από τους Διαιτητές.

Τα σήματα

Πίνακας των σημάτων:

- 1 Είσοδος στην περιοχή τέρματος
- 2 Λανθασμένος χειρισμός
- 3 Πάρα πολλά βήματα ή κράτημα της μπάλας πάνω από 3''
- 4 Παρεμπόδιση, κράτημα ή σπρώξιμο
- 5 Κτύπημα
- 6 Επιθετικό σφάλμα
- 7 Κατεύθυνση της πλάγιας ρίψης
- 8 Ρίψη τερματοφύλακα
- 9 Κατεύθυνση της ελεύθερης ρίψης
- 10 Να τηρηθεί η απόσταση των 3 μέτρων
- 11 Παθητικό παιχνίδι
- 12 Τέρμα
- 13 Παρατήρηση (κίτρινη κάρτα), Αποβολή (κόκκινη κάρτα)
- 14 Αποκλεισμός 2 λεπτών
- 15 Αποβολή χωρίς αντικατάσταση
- 16 Διακοπή του χρόνου
- 17 Άδεια για δύο πρόσωπα (που δικαιούνται συμμετοχής) να μπουν στο γήπεδο σε μια διακοπή του χρόνου
- 18 Προειδοποιητικό σήμα παθητικού παιχνιδιού

Τα σήματα

1. Είσοδος στην περιοχή τέρματος



2. Λανθασμένος χειρισμός



Τα σήματα

3. Πάρα πολλά βήματα
ή κράτημα της μπάλας
πάνω από 3''



4. Παρεμπόδιση,
κράτημα
ή σπρώξιμο



Τα σήματα

5. Κτύπημα



6. Επιθετικό σφάλμα



Τα σήματα

7. Πλάγια ρίψη (Κατεύθυνση)



8. Ρίψη τερματοφύλακα



Τα σήματα

9. Ελεύθερη ρίψη
(κατεύθυνση)



10. Να τηρηθεί η απόσταση
των τριών μέτρων



Τα σήματα

11. Παθητικό παιχνίδι



12. Επιτυχία τέρματος



Τα σήματα

13. Παρατήρηση (κίτρινη)
Αποβολή (κόκκινη)



14. Αποκλεισμός
(2 λεπτά)



Τα σήματα

15. Αποβολή
χωρίς αντικατάσταση



16. Διακοπή του χρόνου



Τα σήματα

17. Άδεια σε δύο πρόσωπα, που δικαιούνται συμμετοχής, να μπουν στο γήπεδο σε μια διακοπή του χρόνου



18. Προειδοποιητικό σήμα παθητικού παιχνιδιού





Διευκρινίσεις στον Κανονισμό Παιχνιδιού

Διευκρίνιση 1

Εκτέλεση ελεύθερης ρίψης μετά το σήμα λήξης (2.4-6)

Σε πολλές περιπτώσεις η ομάδα που έχει την ευκαιρία να εκτελέσει ελεύθερη ρίψη, αφού έχει λήξει ο χρόνος του παιχνιδιού, δεν ενδιαφέρεται στην πραγματικότητα να προσπαθήσει να επιτύχει τέρμα, επειδή η διαφορά στο αποτέλεσμα του παιχνιδιού είναι ήδη σαφής είτε η θέση της εκτέλεσης είναι πολύ μακριά, από το τέρμα των αντιπάλων. Αν και ο κανονισμός, τεχνικά, απαιτεί να εκτελεστεί η ελεύθερη ρίψη, οι Διαιτητές θα έχουν αποφασίσει σωστά αν θεωρήσουν ότι η ελεύθερη ρίψη εκτελέστηκε κανονικά, όταν ο παίκτης που βρίσκεται περίπου στη σωστή θέση, αφήσει απλά την μπάλα να πέσει ή την παραδώσει στους Διαιτητές.

Σε εκείνες τις περιπτώσεις όπου είναι φανερό ότι η ομάδα θέλει να προσπαθήσει να πετύχει τέρμα, οι Διαιτητές πρέπει να προσπαθήσουν να εξισορροπήσουν μεταξύ του να επιτρέψουν αυτήν την ευκαιρία (ακόμα και αν είναι πολύ μικρή) και του να βεβαιωθούν ότι δεν θα χειροτερέψει η κατάσταση, με σπατάλη χρόνου και απογοητευτικό θέατρο. Αυτό σημαίνει ότι οι Διαιτητές θα τοποθετήσουν τους παίκτες και των δύο ομάδων σε κανονικές θέσεις γρήγορα και με ακρίβεια, ώστε να εκτελεστεί η ελεύθερη ρίψη χωρίς καθυστέρηση. Πρέπει να επιβληθούν οι νέοι περιορισμοί της 2:5 που αφορούν τις θέσεις των παικτών και τις αλλαγές (4:5 και 13:7).

Οι Διαιτητές πρέπει να είναι σε ετοιμότητα, για αξιόποινες παραβάσεις των δύο ομάδων. Η επίμονη κατάχρηση από τους αμυνόμενους, πρέπει να τιμωρηθεί (15:7, 16:1γ, 16:3γ). Επί πλέον οι επιτιθέμενοι παίκτες συχνά παραβιάζουν τους κανονισμούς, κατά τη διάρκεια της εκτέλεσης, για παράδειγμα ένας ή περισσότεροι παίκτες διασχίζουν τη γραμμή ελευθέρων ρίψεων, μετά το σφύριγμα αλλά πριν τη ρίψη (13:7 §3) ή ο ρίπτης στην πραγματικότητα κινείται ή πηδάει κατά τη ρίψη (15:1, 15:3). Είναι πολύ σημαντικό να μην επιτρέπεται να σημειώνονται τέρματα, αντικανονικά.

Διευκρίνιση 2

Διακοπή του χρόνου (2:8)

Εκτός από τις περιπτώσεις που σημειώνονται στο άρθρο 2:8, όπου η διακοπή του χρόνου είναι υποχρεωτική, οι Διαιτητές αναμένεται να κρίνουν αν είναι απαραίτητο να διακοπεί ο χρόνος και σε άλλες περιπτώσεις. Μερικές τυπικές περιπτώσεις όπου η διακοπή του χρόνου δεν είναι υποχρεωτική, παρ' όλα αυτά υπάρχει η τάση να διακόπτεται σε κανονικές συνθήκες:

α. υπάρχουν εξωτερικές επιδράσεις, για παράδειγμα το γήπεδο πρέπει να σκουπιστεί,

β. ένας παίκτης φαίνεται τραυματισμένος,

γ. η ομάδα σπαταλάει χρόνο καθαρά, για παράδειγμα καθυστερεί την εκτέλεση μιας ρίψης ή ο παίκτης ρίχνει την μπάλα μακριά ή δεν την αφήνει,

δ. όταν η μπάλα αφού ακουμπήσει την οροφή ή ένα αντικείμενο τοποθετημένο πάνω από το γήπεδο (11.1), εξοστρακίζεται τόσο μακριά από το σημείο που θα εκτελεστεί η ρίψη, προκαλώντας μια ασυνήθιστη καθυστέρηση.

Όταν οι Διαιτητές αποφασίσουν ότι είναι απαραίτητη η διακοπή του χρόνου, σε αυτές αλλά και σε άλλες περιπτώσεις, πρέπει πρώτα να λάβουν υπ' όψιν τους, αν η διακοπή του παιχνιδιού χωρίς διακοπή του χρόνου, θα έβαζε άδικα μια από τις ομάδες σε μειονεκτική θέση. Για παράδειγμα αν η μια ομάδα προηγείται με μεγάλη διαφορά στο αποτέλεσμα, τότε δεν θα ήταν απαραίτητο να διακοπεί ο χρόνος, κατά τη διάρκεια μιας σύντομης διακοπής, για να σκουπιστεί το γήπεδο. Με τον ίδιο τρόπο, αν η ομάδα η οποία βρίσκεται σε μειονεκτική θέση επειδή δεν διακόπτεται ο χρόνος, είναι η ίδια που για οποιονδήποτε λόγο καθυστερεί ή σπαταλά χρόνο, τότε είναι φανερό ότι δεν υπάρχει λόγος να διακοπεί ο χρόνος.

Ένας άλλος σημαντικός παράγοντας είναι η αναμενόμενη διάρκεια της διακοπής. Συχνά είναι δύσκολο να εκτιμηθεί η διάρκεια της διακοπής που δημιουργείται από έναν τραυματισμό, έτσι είναι ασφαλέστερο να διακοπεί ο χρόνος. Αντίθετα οι Διαιτητές δεν πρέπει να βιάζονται να διακόψουν τον χρόνο, επειδή απλά η μπάλα βγήκε από το γήπεδο. Συχνά σε αυτές τις περιπτώσεις, η μπάλα επιστρέφει και είναι έτοιμη να παιχτεί, σχεδόν αμέσως. Σε αντίθετη περίπτωση οι Διαιτητές θα χρησιμοποιήσουν γρήγορα την εφεδρική μπάλα (3:4), για να αποφύγουν τη διακοπή του χρόνου.

Διευκρίνιση 2

Η υποχρεωτική διακοπή του χρόνου σχετικά με τη ρίψη 7-μέτρων έχει αφαιρεθεί. Είναι όμως ακόμα αναγκαίο να δίνεται η διακοπή του χρόνου, σε μερικές περιπτώσεις, βασιζόμενοι σε αντικειμενική κρίση, σύμφωνα με τις αρχές που μόλις αναφέρθηκαν. Αυτό μπορεί να συνεπάγεται καταστάσεις όπου μια από τις ομάδες καθυστερεί καθαρά την εκτέλεση, περιλαμβανομένης για παράδειγμα της αντικατάστασης του ρίπτη ή του τερματοφύλακα.

Διευκρίνιση 3

Διακοπή ενός λεπτού σε ομάδα (2:10)

Κάθε ομάδα δικαιούται να πάρει μια διακοπή ενός λεπτού σε κάθε ημίχρονο του κανονικού παιχνιδιού (όχι όμως στην παράταση).

Η ομάδα που επιθυμεί να ζητήσει την διακοπή του ενός λεπτού, πρέπει να το κάνει τοποθετώντας με έναν από τους συνοδούς την πράσινη κάρτα, στο τραπέζι της γραμματείας, εμπρός στον χρονομέτρη (συνιστάται η πράσινη κάρτα να έχει διαστάσεις περίπου 15x20 εκατοστά και να έχει ένα μεγάλο T σε κάθε πλευρά).

Η ομάδα μπορεί να ζητήσει τη διακοπή του χρόνου, μόνον όταν έχει την κατοχή της μπάλας (όταν η μπάλα παίζεται ή κατά τη διάρκεια μιας διακοπής). Με την προϋπόθεση ότι η ομάδα δεν θα χάσει την κατοχή της μπάλας, πριν σφυρίξει ο χρονομέτρης (σε αυτήν την περίπτωση η πράσινη κάρτα επιστρέφεται στην ομάδα), θα παραχωρηθεί αμέσως η διακοπή ενός λεπτού στην ομάδα.

Ο χρονομέτρης τότε με σφύριγμα διακόπτει το παιχνίδι και σταματά το ρολόι (2:9). Δείχνει το σήμα διακοπής του χρόνου (σήμα 16) και με τεντωμένο χέρι δείχνει προς την ομάδα που ζήτησε τη διακοπή (αν είναι απαραίτητο εξ αιτίας του θορύβου και της φασαρίας, ο χρονομέτρης σηκώνεται όρθιος). Η πράσινη κάρτα, τοποθετείται στο τραπέζι της γραμματείας, στην πλευρά της ομάδας που ζήτησε τη διακοπή του χρόνου και παραμένει εκεί κατά τη διάρκεια της διακοπής.

Οι Διαιτητές δέχονται τη διακοπή του χρόνου για την ομάδα και ο χρονομέτρης ξεκινά ένα άλλο ρολόι, ελέγχοντας τη διάρκεια της διακοπής. Ο σημειωτής καταχωρεί τη διακοπή στο φύλλο αγώνα, για την ομάδα που τη ζήτησε.

Κατά τη διάρκεια της διακοπής, οι παίκτες και οι συνοδοί παραμένουν στην επιφάνεια της δικής τους περιοχής αναπληρωματικών, μέσα στο γήπεδο ή στην περιοχή αναπληρωματικών. Οι Διαιτητές παραμένουν στο κέντρο του γηπέδου, με την μπάλα και ένας από τους δύο μπορεί να κατευθυνθεί, για λίγο, στο τραπέζι του χρονομέτρη για διάσκεψη.

Οι παραβάσεις κατά τη διάρκεια της διακοπής, έχουν τις ίδιες συνέπειες με τις παραβάσεις που γίνονται κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού. Είναι άσχετο αν οι παίκτες που εμπλέκονται είναι μέσα ή έξω από το γήπεδο. Μπορεί να

Διευκρίνιση 3

δοθεί δίλεπτος αποκλεισμός για αντιαθλητική συμπεριφορά, σύμφωνα με την 8:4 και 16.3γ. Μετά από 50 δευτερόλεπτα ο χρονομέτρης, ενημερώνει με ένα ηχητικό σήμα ότι το παιχνίδι θα συνεχιστεί σε δέκα δευτερόλεπτα.

Οι ομάδες είναι υποχρεωμένες να είναι έτοιμες να συνεχίσουν το παιχνίδι, όταν τελειώσει ο χρόνος της διακοπής. Το παιχνίδι ξαναρχίζει με τη ρίψη που αντιστοιχεί στην κατάσταση που υπήρχε, όταν παραχωρήθηκε η διακοπή ή αν η μπάλα παιζόταν, με ελεύθερη ρίψη υπέρ της ομάδας που ζήτησε τη διακοπή, από το σημείο που βρισκόταν η μπάλα τη στιγμή της διακοπής.

Ο χρονομέτρης ξεκινά το ρολόι με το σφύριγμα του Διαιτητή.

Διευκρίνιση 4

Παθητικό παιχνίδι (7.11-12)

Γενικές οδηγίες

Η εφαρμογή των κανόνων που αφορούν το παθητικό παιχνίδι, έχει σαν στόχο την προστασία από μη ελκυστικές μεθόδους παιχνιδιού και σκόπιμες καθυστερήσεις. Για αυτό απαιτείται οι Διαιτητές να διακρίνουν, σε όλη τη διάρκεια του παιχνιδιού, τις μεθόδους καθυστέρησης και να αποφασίζουν με συνεπή τρόπο.

Οι μέθοδοι καθυστέρησης του παιχνιδιού, μπορεί να εμφανίζονται σε όλες τις φάσεις επίθεσης της ομάδας, για παράδειγμα όταν η μπάλα κινείται στο γήπεδο κατά τη φάση ανάπτυξης ή κατά την τελική φάση της επίθεσης.

Το παθητικό παιχνίδι χρησιμοποιείται συχνότερα στις παρακάτω περιπτώσεις:

- η ομάδα προηγείται ελαφρά προς το τέλος του παιχνιδιού
- η ομάδα έχει αποκλεισμένον έναν παίκτη
- η άμυνα των αντιπάλων υπερτερεί

Η χρησιμοποίηση του προειδοποιητικού σήματος

Το προειδοποιητικό σήμα θα δειχτεί, ιδιαίτερα στις ακόλουθες περιπτώσεις:

1. Όταν οι αλλαγές γίνονται αργά ή η μπάλα κινείται αργά στο γήπεδο

Χαρακτηριστικές ενδείξεις είναι:

-οι παίκτες στέκονται γύρω από το κέντρο του γηπέδου, περιμένοντας να ολοκληρωθούν οι αλλαγές,

-ο παίκτης καθυστερεί την εκτέλεση της ελεύθερης ρίψης (παίζοντας τριγύρω με την μπάλα ή προσποιούμενος ότι δεν ξέρει το ακριβές σημείο), της εναρκτήριας ρίψης (με αργή ανάκτηση της μπάλας από τον τερματοφύλακα, με μια ακανόνιστη μεταβίβαση προς το κέντρο), της ρίψης τερματοφύλακα ή

Διευκρίνιση 4

της πλάγιας ρίψη, αφού προηγουμένως η ομάδα έχει προειδοποιηθεί για τέτοιες τακτικές καθυστέρησης,

-ο παίκτης στέκεται ακίνητος αναπηδώντας την μπάλα στο δάπεδο,

-η μπάλα παίζεται πίσω στο δικό τους μισό του γηπέδου, ακόμα και όταν οι αντίπαλοι δεν εφαρμόζουν οποιαδήποτε πίεση,

2. Σε συνδυασμό με μια αργή αλλαγή αφού ήδη έχει ξεκινήσει η ανάπτυξη της επίθεσης.

Χαρακτηριστικές ενδείξεις είναι:

-όλοι οι παίκτες έχουν πάρει τις θέσεις τους στην επίθεση

-η ομάδα αρχίζει τη φάση της ανάπτυξης με μεταβιβάσεις προετοιμασίας

-η ομάδα κάνει αλλαγή αφού ήδη άρχισε αυτή η φάση

Σχόλιο: Στην ομάδα που προσπάθησε να κάνει μια γρήγορη αντεπίθεση από το δικό της μισό του γηπέδου αλλά αφού προσέγγισε το μισό γήπεδο των αντιπάλων, έχασε την ευκαιρία να πετύχει αμέσως τέρμα, θα της επιτραπεί σε αυτό το σημείο, να κάνει μια γρήγορη αλλαγή παικτών.

3. Κατά τη διάρκεια μιας εξαιρετικά μεγάλης φάσης ανάπτυξης της επίθεσης

Κατ' αρχήν θα επιτραπεί στην ομάδα να ξεκινήσει την ανάπτυξη της επίθεσης, με μεταβιβάσεις προετοιμασίας, πριν να αναμένεται να ξεκινήσει η τελική αντικειμενική ενέργεια. Χαρακτηριστικές ενδείξεις μιας εξαιρετικά μεγάλης φάσης προετοιμασίας είναι:

-η επίθεση της ομάδας δεν οδηγεί σε οποιαδήποτε τελική επιθετική ενέργεια

Σχόλιο: η τελική επιθετική ενέργεια υφίσταται, ιδιαίτερα όταν η επιτιθέμενη ομάδα χρησιμοποιεί τέτοιες μεθόδους τακτικής κατά την κίνησή της ώστε να κερδίζει πλεονέκτημα χώρου, σε βάρος των αμυνομένων ή όταν ο βηματισμός της επίθεσης αυξάνεται, σε σύγκριση με τη φάση ανάπτυξης της επίθεσης.

Διευκρίνιση 4

-οι παίκτες δέχονται επανειλημμένα την μπάλα ενώ στέκονται ακίνητοι ή απομακρύνονται από το τέρμα

- αναπηδούν επανειλημμένα την μπάλα στο δάπεδο ενώ στέκονται ακίνητοι

-ο επιτιθέμενος παίκτης όταν αντιμετωπίζεται από αντίπαλο απομακρύνεται πρόωρα, περιμένει από τους Διαιτητές να διακόψουν τον αγώνα ή δεν εκμεταλλεύεται το πλεονέκτημα χώρου σε βάρος του αντιπάλου

-δραστήριες αμυντικές ενέργειες: είναι οι δραστήριες αμυντικές μέθοδοι ώστε να παρεμποδιστούν οι επιτιθέμενοι να αυξήσουν τον βηματισμό τους, επειδή οι αμυνόμενοι τρέχοντας εμποδίζουν τις σκόπιμες κινήσεις της μπάλας

-η επιτιθέμενη ομάδα δεν πετυχαίνει μια σαφή αύξηση του βηματισμού, από τη φάση ανάπτυξης στην τελική φάση της επίθεσης

4. Μετά το δείξιμο του προειδοποιητικού σήματος

Οι Διαιτητές μετά το δείξιμο του προειδοποιητικού σήματος, θα επιτρέψουν την ανάπτυξη της επίθεσης (Οι Διαιτητές πρέπει να αντιλαμβάνονται ότι οι νεότεροι παίκτες και οι ομάδες των χαμηλότερων κατηγοριών, μπορεί να χρειάζονται περισσότερο χρόνο). Αν μετά από αυτήν τη φάση ανάπτυξης της επίθεσης, δεν υπάρξει αύξηση στον βηματισμό και δεν διακρίνεται μια τελική προσπάθεια, οι Διαιτητές πρέπει να συμπεράνουν ότι η ομάδα που κατέχει την μπάλα, υποπίπτει σε παθητικό παιχνίδι.

Σχόλιο: Οι Διαιτητές πρέπει να προσέχουν ώστε να μην αποφασίσουν για παθητικό παιχνίδι, τη στιγμή που η επιτιθέμενη ομάδα, πραγματικά προσπαθεί να εκτελέσει ρίψη ή επιχειρεί μια κίνηση κατά του τέρματος των αντιπάλων.

Πως πρέπει να δείχνεται το προειδοποιητικό σήμα:

Αν ο Διαιτητής (ο Διαιτητής γηπέδου είτε ο Διαιτητής γραμμής τέρματος) διακρίνει την ύπαρξη παθητικού παιχνιδιού, σηκώνει το χέρι (σήμα 18). Ο άλλος Διαιτητής πρέπει επίσης να δείξει το προειδοποιητικό σήμα (Πρέπει

Διευκρίνιση 4

να χρησιμοποιούν το χέρι που βρίσκεται πιο κοντά στα καθίσματα των ομάδων). Αυτό γίνεται για να υποδειχθεί η απόφασή τους, ότι η ομάδα που έχει την κατοχή, δεν προσπαθεί να εκμεταλλευτεί μια ευκαιρία για επιτυχία τέρματος ή ότι επανειλημμένα καθυστερεί την επανέναρξη του παιχνιδιού. Το σήμα δείχνεται μέχρι: 1. να τελειώσει η επίθεση 2. να μην απαιτείται πλέον το προειδοποιητικό σήμα (δείτε πιο κάτω).

Αν η ομάδα που έχει την κατοχή δεν κάνει μια ευδιάκριτη ενέργεια ώστε να βρεθεί σε θέση για ρίψη στο τέρμα, τότε ο ένας από τους Διαιτητές σφυρίζει για παθητικό παιχνίδι και καταλογίζει ελεύθερη ρίψη υπέρ των αντιπάλων.

Η επίθεση, η οποία ξεκινά όταν η ομάδα αποκτήσει την κατοχή της μπάλας, θεωρείται ότι τελειώνει όταν η ομάδα επιτύχει τέρμα είτε χάσει την κατοχή.

Το προειδοποιητικό σήμα εφαρμόζεται, κανονικά, για ολόκληρη την υπόλοιπη διάρκεια της επίθεσης. Κατά τη διάρκεια όμως της επίθεσης, υπάρχουν δύο περιπτώσεις όπου δεν ισχύει πλέον η απόφαση για παθητικό παιχνίδι και το προειδοποιητικό σήμα πρέπει αμέσως, να σταματήσει:

1. η ομάδα που έχει την κατοχή, εκτελεί ρίψη προς το τέρμα και η μπάλα επιστρέφει στην ομάδα, αφού αναπηδήσει στο τέρμα ή τον τερματοφύλακα (απ' ευθείας ή σαν επαναφορά) ή
2. παίκτης ή συνοδός της αμυνόμενης ομάδας τιμωρείται με προοδευτική ποινή, σύμφωνα με το άρθρο 16, για παράβαση των κανονισμών ή αντιαθλητική συμπεριφορά. Σε αυτές τις δύο περιπτώσεις, θα επιτραπεί στην ομάδα, που έχει την κατοχή, να αναπτύξει μια νέα φάση επίθεσης.

Διευκρίνιση 5

Αντιαθλητική συμπεριφορά (8.4, 16.1γ, 16:3ε)

Για την επιβολή των ποινών, σύμφωνα με το άρθρο 16, η αντιαθλητική συμπεριφορά καταλέγεται σε μια από τις τρεις κατηγορίες, παραδείγματα των οποίων παρατίθενται παρακάτω:

5:1 Προοδευτική τιμωρία αν επαναληφθεί η ενέργεια (16:1γ)

5:2 Προοδευτική τιμωρία ήδη από την πρώτη φορά (16:1γ)

5:3 Πάντα τιμωρία και συγκεκριμένα με δίλεπτο αποκλεισμό (16:3ε)

Οι παρακάτω περιπτώσεις είναι ενδεικτικές του πότε εφαρμόζονται οι τρεις κατηγορίες:

5:1

οι αμυνόμενοι παίκτες χρησιμοποιούν την περιοχή τέρματος, σαν κύρια θέση άμυνας (όχι μόνο σαν ξαφνική αντίδραση σε μια μεμονωμένη περίπτωση, όταν αντιμετωπίζουν έναν παίκτη που είναι έτοιμος να πετύχει τέρμα).

5:2

α. παρενόχληση του αντιπάλου ή του συμπαίκτη με λόγια ή χειρονομίες προκλητικού τύπου, ένα συγκεκριμένο παράδειγμα: φωνές στον αντίπαλο που εκτελεί ρίψη 7-μέτρων,

β. καθυστέρηση στην εκτέλεση μιας ρίψης των αντιπάλων, χαρακτηριστικό είναι ο μη σεβασμός της απόστασης των τριών μέτρων ή για παράδειγμα ο τερματοφύλακας δεν δίνει την μπάλα στον ρίπτη των 7-μέτρων (δείτε όμως τις 14:8, 14:9, 15:4 §2 και 15:5 §3)

γ. με μια ψεύτικη ενέργεια (θέατρο), ώστε να παραπλανηθούν οι Διαιτητές, σχετικά με τις ενέργειες του αντιπάλου (πχ παριστάνοντας ότι διαπράχθηκε ένα σφάλμα),

δ. όταν παρεμποδίζεται ενεργά μια ρίψη ή μεταβίβαση, χρησιμοποιώντας το πόδι ή την κνήμη (δεν θα τιμωρηθεί μια αντανεκλαστική κίνηση, όπως ένα στιγμιαίο κλείσιμο των ποδιών όταν έρχεται η μπάλα ή η παρεμπόδιση της μπάλας σε μια φυσική κίνηση των ποδιών, όταν ολόκληρο το σώμα μετακινείται εμπρός, προς τον αντίπαλο) δείτε επίσης την 7:8.

Διευκρίνιση 5

5:3

α'. όταν υπάρχει απόφαση κατά της ομάδας που έχει την κατοχή και ο παίκτης που έχει την μπάλα, δεν την αφήνει αμέσως να πέσει ή δεν την τοποθετεί στο δάπεδο, παρόμοια περίπτωση: η μπάλα βρίσκεται ήδη στο δάπεδο και ο παίκτης την σπρώχνει μακριά,

β'. ανάμειξη στο παιχνίδι παικτών ή συνοδών, που βρίσκονται στον χώρο των αναπληρωματικών, πχ παρεμβαίνουν, μπαίνοντας στο γήπεδο από την πλάγια γραμμή ή δεν δίνουν την μπάλα που πήγε στην περιοχή αναπληρωματικών.

Διευκρίνιση 6

Σοβαρή αντιαθλητική συμπεριφορά (8:6, 16:6γ)

Τα ακόλουθα είναι παραδείγματα ενεργειών που οδηγούν σε ποινή, όπως είναι η άμεση αποβολή, σύμφωνα με την 16:6γ. Κατ' ανάλογο τρόπο θα μπορούσε να θεωρηθεί από τους Διαιτητές, ότι και άλλες ενέργειες ανήκουν στην ίδια κατηγορία:

α'. υβριστική συμπεριφορά (με λόγια, εκφράσεις του προσώπου, χειρονομίες ή σωματική επαφή) κατευθυνόμενη κατά άλλου προσώπου (Διαιτητή, χρονομέτρη, σημειωτή, παρατηρητή, συνοδού ομάδας, παίκτη, θεατή κλπ),

β'. ρίξιμο ή κλώτσημα της μπάλας μακριά, με επιδεικτικό τρόπο, μετά από απόφαση των Διαιτητών,

γ'. ο τερματοφύλακας αποφεύγει επιδεικτικά την προσπάθεια, να αποκρούσει τη ρίψη 7-μέτρων,

δ'. παίρνοντας εκδίκηση μετά από σφάλμα (ανταπόδοση του κτυπήματος σε αντανεκλαστική ενέργεια)

ε'. σκόπιμο ρίξιμο της μπάλας στον αντίπαλο σε διακοπή του παιχνιδιού (αν έγινε με μεγάλη δύναμη και από κοντινή απόσταση, είναι πιο κατάλληλο να θεωρηθεί σαν βιαιοπραγία),

ς'. καταστροφή καθαρής ευκαιρίας για τέρμα από την ανάμιξη συνοδού ή ενός επιπλέον παίκτη, που μπαίνει στο γήπεδο (4:2, 4:3, 4:6) είτε συνοδού ή παίκτη, που παρεμβαίνει μπαίνοντας στο γήπεδο από την περιοχή των αναπληρωματικών,

ζ'. κατά τη διάρκεια του τελευταίου λεπτού του παιχνιδιού, ο παίκτης χρησιμοποιεί μεθόδους, οι οποίες υποπίπτουν στις 8:5 ή 8:6, απλά και μόνον για να εμποδίσει τους αντιπάλους να προλάβουν να βρεθούν σε θέση, για να πετύχουν ένα αποφασιστικό τέρμα (για να κερδίσουν την διαδικασία ανάδειξης νικητή ή να πετύχουν την απαραίτητη διαφορά τερμάτων) ή για να βρεθούν σε θέση, όπου θα μπορούσε να καταλογιστεί ρίψη 7-μέτρων.

Διευκρίνιση 7

Εναρκτήρια ρίψη (10:3)

Σαν μια κατ' αρχήν οδηγία για τη Διευκρίνιση της παραγράφου 10.3, οι Διαιτητές πρέπει να έχουν υπ' όψιν τους, να ενθαρρύνουν τις ομάδες ώστε να χρησιμοποιούν τη γρήγορη έναρξη. Αυτό σημαίνει ότι οι Διαιτητές πρέπει να αποφεύγουν να γίνονται σχολαστικοί και δεν πρέπει να ψάχνουν ευκαιρίες για να εμποδίσουν ή να τιμωρήσουν μια ομάδα, που προσπαθεί να εκτελέσει γρήγορα.

Για παράδειγμα, οι Διαιτητές πρέπει να αποφεύγουν τις σημειώσεις ή άλλα καθήκοντα, που δεν τους επιτρέπουν να είναι έτοιμοι να ελέγξουν γρήγορα τις θέσεις των παικτών. Ο Διαιτητής γηπέδου πρέπει να είναι έτοιμος να σφυρίξει, ακριβώς τη στιγμή που ο ρίπτης πλησιάζει στη σωστή θέση, υποθέτοντας ότι δεν υπάρχει σαφής ανάγκη να διορθωθούν οι θέσεις των άλλων παικτών. Ο Διαιτητής πρέπει επίσης να έχει στο μυαλό του, ότι οι συμπαίκτες του ρίπτη επιτρέπεται να διασχίσουν την κεντρική γραμμή, αμέσως μετά το σφύριγμα (αυτή είναι μια εξαίρεση στον βασικό κανόνα για την εκτέλεση των ρίψεων).

Αν και ο κανονισμός αναφέρει ότι ο ρίπτης πρέπει να πατάει την κεντρική γραμμή και να βρίσκεται μέσα σε 1,5 μέτρο από το κέντρο, οι Διαιτητές δεν πρέπει να είναι υπερβολικά ακριβείς και να τους απασχολούν τα εκατοστά. Το κυριότερο είναι να αποφεύγεται η αδικία και η αβεβαιότητα για τους αντιπάλους, σχετικά με το πότε και από που εκτελείται η εναρκτήρια ρίψη.

Επί πλέον τα περισσότερα γήπεδα δεν έχουν σημειωμένο το κεντρικό σημείο και σε μερικά μπορεί να διακόπτεται η κεντρική γραμμή, εξ αιτίας διαφημίσεων στο κέντρο. Σε αυτές τις περιπτώσεις, είναι σαφώς απαραίτητο να υπολογίσουν μαζί ο ρίπτης και ο Διαιτητής τη σωστή θέση. Κάθε επιμονή για ακρίβεια θα ήταν τότε εξωπραγματική και ακατάλληλη.

Διευκρίνιση 8

Ορισμός της καθαρής ευκαιρία για τέρμα

Για τις επιδιώξεις της παραγράφου 14.1, καθαρή ευκαιρία για τέρμα υπάρχει όταν:

α'. ο παίκτης που ήδη έχει την μπάλα και τον έλεγχο του σώματος, στη γραμμή περιοχής τέρματος των αντιπάλων, έχει την ευκαιρία να ρίξει την μπάλα στο τέρμα, χωρίς οποιοσδήποτε αντίπαλος να μπορεί να εμποδίσει τη ρίψη, με κανονικό τρόπο,

β'. ο παίκτης που έχει την μπάλα και τον έλεγχο του σώματος σε μια αντεπίθεση, τρέχει (ή κάνει ελιγμό) μόνος του προς τον τερματοφύλακα, χωρίς οποιοσδήποτε άλλος αντίπαλος να μπορεί να μπει εμπρός του και να σταματήσει την αντεπίθεση,

γ'. ο παίκτης βρίσκεται σε κατάσταση που αντιστοιχεί στις παραπάνω περιπτώσεις α και β, εκτός από το ότι δεν έχει ελέγξει ακόμα την μπάλα, είναι όμως έτοιμος να τη δεχθεί αμέσως. Οι Διαιτητές πρέπει να είναι πεπεισμένοι ότι κανένας από τους αντιπάλους θα μπορούσε να εμποδίσει την υποδοχή της μπάλας, με κανονικό τρόπο,

δ'. ο τερματοφύλακας έχει εγκαταλείψει την περιοχή τέρματός του και ένας αντίπαλος με την μπάλα και έχοντας τον έλεγχο του σώματος, χωρίς να εμποδίζεται, έχει μια καθαρή ευκαιρία, να ρίξει την μπάλα στο άδειο τέρμα. (Αυτό εφαρμόζεται επίσης όταν οι αμυνόμενοι έχουν πάρει θέσεις ανάμεσα στον ρίπτη και το τέρμα, τότε όμως οι Διαιτητές πρέπει να λάβουν υπ' όψιν τους την πιθανότητα, να επέμβουν οι παίκτες αυτοί με κανονικό τρόπο).

Διευκρίνιση 9

Διακοπή από τον χρονομέτρη (18:1)

Αν ο χρονομέτρης διακόψει το παιχνίδι εξ αιτίας μιας λανθασμένης αλλαγής ή αντικανονικής εισόδου στο γήπεδο, σύμφωνα με την 4:2-3,5-6, το παιχνίδι κανονικά ξαναρχίζει με ελεύθερη ρίψη υπέρ των αντιπάλων, από το σημείο της παράβασης. Αν όμως τη στιγμή της διακοπής η μπάλα βρισκόταν σε πιο πλεονεκτική θέση για τους αντιπάλους, τότε η ελεύθερη ρίψη θα εκτελεστεί από εκείνη τη θέση (δείτε 13:6 3η και §4).

Στην περίπτωση τέτοιων παραβάσεων ο χρονομέτρης θα διακόψει τον αγώνα αμέσως, αδιαφορώντας για τους γενικούς κανόνες του πλεονεκτήματος, των άρθρων 13:2 και 14:2. Αν από μια τέτοια διακοπή που προκλήθηκε από παράβαση της αμυνόμενης ομάδας, καταστράφηκε μια καθαρή ευκαιρία για τέρμα, τότε θα καταλογιστεί ρίψη 7-μέτρων, σύμφωνα με την 14:1α.

Στην περίπτωση άλλου είδους παραβάσεων, που πρέπει να αναφερθούν στους Διαιτητές, ο χρονομέτρης, γενικά, πρέπει να περιμένει μέχρι την επόμενη διακοπή του παιχνιδιού. Αν παρ' όλα αυτά ο χρονομέτρης διακόψει τον αγώνα, αυτή η παρέμβαση δεν μπορεί να οδηγήσει στην απώλεια της κατοχής. Το παιχνίδι θα ξαναρχίσει με ελεύθερη ρίψη υπέρ της ομάδας που είχε την κατοχή, τη στιγμή της διακοπής. Αν όμως η διακοπή προκλήθηκε από παράβαση της αμυνόμενης ομάδας και οι Διαιτητές αποφασίσουν ότι η πρόωγη διακοπή κατέστρεψε μια καθαρή ευκαιρία των αντιπάλων για τέρμα, τότε θα καταλογιστεί ρίψη 7-μέτρων, σύμφωνα με την 14:1β. Σαν γενικός κανόνας, οι παραβάσεις που παρατηρούνται και αναφέρονται από τους κριτές (εκτός αυτών που περιλαμβάνονται στις 4:2-3,5-6) δεν οδηγούν σε προσωπικές ποινές.

Η διάταξη για τον καταλογισμό ρίψης 7-μέτρων σύμφωνα με το άρθρο 14:1α, όπως σημειώνεται στη δεύτερη παράγραφο, εφαρμόζεται επίσης όταν ο Διαιτητής ή ο Αντιπρόσωπος διακόπτει τον αγώνα για μια παράβαση που οδηγεί σε προφορική προειδοποίηση ή ποινή κατά παίκτη ή συνοδού της αμυνόμενης ομάδας, τη στιγμή που η ομάδα που έχει την κατοχή, έχει μια καθαρή ευκαιρία για τέρμα.



Κανονισμοί για την Περιοχή των Αναπληρωματικών

Κανονισμοί για την περιοχή των αναπληρωματικών

1. Οι περιοχές των αναπληρωματικών βρίσκονται έξω από την πλάγια γραμμή, αριστερά και δεξιά από την προέκταση της κεντρικής γραμμής, μέχρι το τέλος των καθισμάτων της αντίστοιχης ομάδας και πίσω από τα καθίσματα, αν υπάρχει χώρος (Διάγραμμα 1). Οι κανονισμοί της Διεθνούς και Ευρωπαϊκής Ομοσπονδίας επιβάλλουν τα καθίσματα των ομάδων να αρχίζουν σε απόσταση 3,5 μέτρων, από την κεντρική γραμμή. Αυτή είναι επίσης υπόδειξη για τους αγώνες όλων των άλλων κατηγοριών.

Δεν επιτρέπεται να τοποθετούνται αντικείμενα, οιοδήποτε είδους, στην πλάγια γραμμή εμπρός από τα καθίσματα των ομάδων (τουλάχιστον για 8 μέτρα από την κεντρική γραμμή).

2. Στην περιοχή των αναπληρωματικών μπορούν να βρίσκονται μόνο οι παίκτες και οι συνοδοί που είναι γραμμένοι στο φύλλο αγώνα (4:1-2). Αν είναι απαραίτητος μεταφραστής, θα καταλάβει μια θέση πίσω από τα καθίσματα της ομάδας.

3. Οι συνοδοί στην περιοχή των αναπληρωματικών πρέπει να φορούν πλήρη πολιτική είτε αθλητική ενδυμασία.

4. Ο χρονομέτρης και ο σημειωτής υποστηρίζουν τους Διαιτητές, στην επίβλεψη της περιοχής των αναπληρωματικών, πριν και κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού. Αν πριν την έναρξη του παιχνιδιού, υπάρχουν παραβάσεις του κανονισμού που αφορούν την περιοχή των αναπληρωματικών, δεν θα αρχίσει το παιχνίδι, μέχρι να διορθωθούν αυτές οι παραβάσεις. Αν οι κανονισμοί αυτοί παραβιάζονται κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού, δεν θα ξεκινήσει το παιχνίδι μετά την επόμενη διακοπή, αν δεν διευθετηθεί το ζήτημα.

5. Οι συνοδοί της ομάδας έχουν δικαίωμα και καθήκον να καθοδηγούν και να διευθύνουν την ομάδα τους, ακόμα και κατά τη διάρκεια του παιχνιδιού, με δίκαιο και αθλητικό πνεύμα, μέσα στο πλαίσιο των κανονισμών. Κατ' αρχήν πρέπει να κάθονται στα καθίσματα της ομάδας. Οι συνοδοί επιτρέπεται όμως να περιφέρονται στην περιοχή των αναπληρωματικών για να:

-διευθύνουν την αντικατάσταση των παικτών,

Κανονισμοί για την περιοχή των αναπληρωματικών

-δίνουν συμβουλές τακτικής στους παίκτες που είναι στο γήπεδο και τα καθίσματα,

-προσφέρουν ιατρική βοήθεια,

-ζητούν διακοπή ενός λεπτού για την ομάδα,

-επικοινωνούν με τους κριτές, αυτό εφαρμόζεται μόνο για τον υπεύθυνο συνοδό και μόνο σε εξαιρετικές περιπτώσεις (4:2).

Σε κάθε δεδομένη στιγμή, η άδεια να περιφέρονται, εφαρμόζεται μόνο για έναν συνοδό της κάθε ομάδας. Επί πλέον ο συνοδός που μετακινείται, οφείλει να σέβεται τα όρια της περιοχής αναπληρωματικών, όπως αυτά καθορίζονται πιο πάνω στην πρώτη παράγραφο. Κατ' αρχήν οι παίκτες στην περιοχή των αναπληρωματικών, πρέπει να κάθονται στα καθίσματα της ομάδας.

Επιτρέπεται όμως στους παίκτες:

-να περιφέρονται πίσω από τα καθίσματα για να προθερμανθούν, χωρίς την μπάλα, με την προϋπόθεση ότι υπάρχει επαρκής χώρος και δεν θα προκαλούν αναστάτωση.

Δεν επιτρέπεται στους παίκτες ή τους συνοδούς:

- να επέμβουν ή να προσβάλουν τους Διαιτητές, Αντιπρόσωπο, κριτές, παίκτες, συνοδούς ή θεατές, συμπεριφερόμενοι με προκλητικό τρόπο, να διαμαρτυρηθούν ή να συμπεριφερθούν με άλλον αντιαθλητικό τρόπο (λόγια, εκφράσεις ή χειρονομίες),

- να εγκαταλείψουν την περιοχή των αναπληρωματικών για να επηρεάσουν τον αγώνα,

-να σταθούν ή να κινηθούν πάνω στην πλάγια γραμμή, όταν προθερμαίνονται,

Οι συνοδοί και οι παίκτες, γενικά, αναμένεται να παραμένουν στην περιοχή αναπληρωματικών, της ομάδας τους. Αν παρ' όλα αυτά ένας συνοδός

Κανονισμοί για την περιοχή των αναπληρωματικών

εγκαταλείπει την περιοχή αναπληρωματικών για μια άλλη θέση, χάνει το δικαίωμα να καθοδηγεί και να διευθύνει την ομάδα του και πρέπει να επιστρέψει στην περιοχή αναπληρωματικών, για να αποκτήσει πάλι αυτό το δικαίωμα.

Γενικότερα, οι παίκτες και συνοδοί παραμένουν κάτω από τη δικαιοδοσία των Διαιτητών, καθ' όλη τη διάρκεια του παιχνιδιού και ο κανονισμός για τις προσωπικές ποινές εφαρμόζεται επίσης αν ο παίκτης ή ο συνοδός, αποφασίσει να μετακινηθεί σε μια θέση, μακριά από το γήπεδο και την περιοχή αναπληρωματικών. Επομένως η αντιαθλητική συμπεριφορά, η σοβαρή αντιαθλητική συμπεριφορά και η βιαιοπραγία θα τιμωρηθούν με τον ίδιον τρόπο, σαν να είχαν γίνει στο γήπεδο ή την περιοχή των αναπληρωματικών.

6. Αν παραβιάζονται οι κανονισμοί της περιοχής αναπληρωματικών, οι Διαιτητές είναι υποχρεωμένοι να ενεργήσουν σύμφωνα με τους κανονισμούς 16:1γ, 16:3γ-δ ή 16:6 α, γ (παρατήρηση, αποκλεισμός, αποβολή).

7. Αν οι Διαιτητές δεν μπόρεσαν να αντιληφθούν μια παράβαση του κανονισμού για την περιοχή των αναπληρωματικών, πρέπει να ενημερωθούν γι' αυτήν από τους κριτές, κατά τη διάρκεια της επόμενης διακοπής του παιχνιδιού.

Ο Αντιπρόσωπος του παιχνιδιού, επιτρέπεται να τραβά την προσοχή των Διαιτητών (στην επόμενη διακοπή του παιχνιδιού) για μια πιθανή παράβαση ή μη συμμόρφωση με τους κανονισμούς της περιοχής αναπληρωματικών (εκτός από την περίπτωση όπου οι Διαιτητές αποφάσισαν, με βάση την παρατήρηση των γεγονότων).

Σε τέτοιες περιπτώσεις το παιχνίδι ξαναρχίζει, με την κατάλληλη ρίψη, που εξαρτάται από την κατάσταση του παιχνιδιού.

Αν όμως ο Αντιπρόσωπος θεωρεί ότι είναι απαραίτητο να διακοπεί το παιχνίδι αμέσως, εξ αιτίας παράβασης της μιας ομάδας, το παιχνίδι θα ξαναρχίσει με κατοχή της μπάλας για τους αντιπάλους (ελεύθερη ρίψη είτε ρίψη 7-μέτρων, σε περίπτωση καθαρής ευκαιρίας για τέρμα).

Κανονισμοί για την περιοχή των αναπληρωματικών

Ο παίκτης ή ο συνοδός που διέπραξε την παράβαση θα τιμωρηθεί από τους Διαιτητές. Οι λεπτομέρειες θα καταγραφούν στο φύλλο αγώνα.

8. Αν οι Διαιτητές δεν τιμωρήσουν μια παράβαση των κανονισμών για την περιοχή αναπληρωματικών, ακόμα και αν έχουν ενημερωθεί για αυτήν, τότε ο Αντιπρόσωπος πρέπει να υποβάλλει αναφορά στην αρμόδια αρχή (πχ Πειθαρχική Επιτροπή). Η αρχή αυτή θα γνωμοδοτήσει για τα γεγονότα που συνέβησαν στην περιοχή των αναπληρωματικών και τη συμπεριφορά των Διαιτητών.



**Οδηγίες για το γήπεδο
και τα τέρματα**

Οδηγίες για το γήπεδο και τα τέρματα

1. Το γήπεδο (διάγραμμα 1) αποτελείται από ένα παραλληλόγραμμο διαστάσεων 20x40 μέτρα. Οι διαστάσεις ελέγχονται μετρώντας το μήκος των δύο διαγωνίων. Από την εξωτερική κορυφή της μιας γωνίας μέχρι το εξωτερικό της απέναντι γωνίας, πρέπει να είναι 44,72 μέτρα. Το μήκος των διαγωνίων του μισού γηπέδου είναι 28,28 μέτρα, από το εξωτερικό της κάθε γωνίας μέχρι το απέναντι εξωτερικό της κεντρικής γραμμής. Το γήπεδο ορίζεται από σημειωμένες γραμμές που ονομάζονται γραμμές. Το πλάτος των γραμμών τέρματος (μεταξύ των κάθετων δοκαριών) είναι 8 εκατοστά, όλες οι άλλες γραμμές έχουν πλάτος 5 εκατοστά. Οι γραμμές που οριοθετούν δύο γειτονικές περιοχές, μπορεί να αντικατασταθούν από τον διαφορετικό χρωματισμό των γειτονικών αυτών περιοχών.

2. Η περιοχή τέρματος εμπρός από τα τέρματα αποτελείται από ένα παραλληλόγραμμο 3x6 μέτρα και δύο συνδεδεμένα τεταρτοκύκλια, το καθένα ακτίνας έξι μέτρων. Κατασκευάζεται σχεδιάζοντας μια γραμμή μήκους τριών μέτρων, παράλληλα με τη γραμμή τέρματος, σε απόσταση έξι μέτρων από το πίσω μέρος της γραμμής τέρματος μέχρι το εμπρόσθιο μέρος της γραμμής περιοχής τέρματος. Και στα δύο άκρα η γραμμή αυτή συνεχίζει με δύο τόξα τεταρτοκύκλιου, με κέντρο την πίσω εσωτερική ακμή του αντίστοιχου κάθετου δοκαριού και ακτίνα έξι μέτρα. Οι γραμμή και τα τόξα που περιβάλλουν την περιοχή τέρματος, ονομάζονται γραμμή περιοχή τέρματος. Η εξωτερική απόσταση μεταξύ των σημείων όπου τα δύο τόξα συναντούν την εξωτερική γραμμή τέρματος, είναι δεκαπέντε μέτρα.

3. Η διακεκομμένη γραμμή ελευθέρων ρίψεων (γραμμή εννέα μέτρων) κατασκευάζεται παράλληλα και ομόκεντρα με τη γραμμή περιοχής τέρματος, σε απόσταση μεγαλύτερη κατά τρία μέτρα από τη γραμμή τέρματος. Τα τμήματα όπως και κενά μεταξύ τους έχουν μήκος δεκαπέντε εκατοστά. Τα τμήματα πρέπει να αποκόπτονται με τη σωστή γωνία και την αντίστοιχη ακτίνα. Η μέτρηση των καμπύλων τμημάτων γίνεται στην εξωτερική χορδή.

4. Η γραμμή 7-μέτρων, μήκους ενός μέτρου, σχεδιάζεται ακριβώς εμπρός στο τέρμα, παράλληλα με τη γραμμή τέρματος, σε απόσταση 7-μέτρων από την πίσω άκρη της γραμμής τέρματος μέχρι την εμπρόσθια πλευρά της γραμμής 7-μέτρων.

5. Η γραμμή περιορισμού του τερματοφύλακα (γραμμή τεσσάρων μέτρων) ακριβώς εμπρός στο τέρμα, έχει μήκος δεκαπέντε εκατοστά, είναι

Οδηγίες για το γήπεδο και τα τέρματα

παράλληλη με τη γραμμή τέρματος και σε απόσταση τεσσάρων μέτρων από την πίσω πλευρά της γραμμής τέρματος μέχρι την εμπρόσθια πλευρά της γραμμής τεσσάρων μέτρων, αυτό σημαίνει ότι το πλάτος και των δύο γραμμών περιλαμβάνεται στην απόσταση.

6. Το γήπεδο περικλείεται από μια ζώνη ασφαλείας, πλάτους τουλάχιστον ενός μέτρου κατά μήκος των πλαγίων γραμμών και δύο μέτρων πίσω από τις εξωτερικές γραμμές τέρματος.

7. Το τέρμα (διάγραμμα 2) τοποθετείται στη μέση της κάθε εξωτερικής γραμμής τέρματος. Τα τέρματα πρέπει να είναι μόνιμα εφαρμοσμένα στο έδαφος ή στους τοίχους πίσω τους. Οι εσωτερικές διαστάσεις είναι δύο μέτρα ύψος και τρία μέτρα πλάτος. Η πρόσοψη του τέρματος είναι ένα παραλληλόγραμμο, αυτό σημαίνει ότι οι εσωτερικές διαγώνιοι είναι 360,5 εκατοστά (360-361 εκατοστά, στο ίδιο τέρμα η διαφορά πρέπει να είναι το πολύ μισό εκατοστό) Η πίσω πλευρά των κάθετων δοκαριών είναι ευθυγραμμισμένη, με την εξωτερική πλευρά της γραμμής τέρματος (και της εξωτερικής γραμμής τέρματος) που σημαίνει ότι η εμπρόσθια πλευρά των κάθετων δοκαριών τοποθετείται κατά τρία εκατοστά, εμπρός από την εξωτερική γραμμή τέρματος.

Τα κάθετα και το οριζόντιο δοκάρι που τα συνδέει είναι κατασκευασμένα από ενιαίο υλικό (ξύλο, ελαφρύ μέταλλο ή συνθετικό υλικό) και έχουν τομή τετράγωνο πλευράς οκτώ εκατοστών, με στρογγυλεμένες ακμές ακτίνας τριών έως πέντε εκατοστών. Στις τρεις πλευρές, που τα κάθετα και το οριζόντιο δοκάρι είναι ορατά από το γήπεδο, πρέπει να είναι βαμμένα με ταινίες χρωμάτων που να έρχονται καθαρά σε αντίθεση μεταξύ τους και με τον πίσω χώρο. Τα τέρματα του ίδιου γηπέδου πρέπει να έχουν τα ίδια χρώματα. Οι χρωματιστές ταινίες των τερμάτων στις γωνίες μεταξύ του οριζόντιου και των κάθετων δοκαριών, έχουν μήκος εικοσιοκτώ εκατοστά προς κάθε κατεύθυνση και το ίδιο χρώμα. Όλες οι άλλες ταινίες έχουν μήκος είκοσι εκατοστά. Τα τέρματα πρέπει να έχουν δίχτυ, που ονομάζεται δίχτυ τέρματος, εφαρμοσμένο με τέτοιο τρόπο, ώστε όταν ρίχνεται η μπάλα στο τέρμα, να μην αναπηδά αμέσως έξω ή να περνά μέσα από το τέρμα. Αν είναι απαραίτητο, μπορεί να χρησιμοποιηθεί ένα πρόσθετο δίχτυ, τοποθετημένο μέσα στο τέρμα πίσω από τη γραμμή τέρματος. Η απόσταση από τη γραμμή τέρματος μέχρι αυτό το δίχτυ είναι περίπου εβδομήντα εκατοστά, όχι όμως μικρότερη από εξήντα εκατοστά.

Οδηγίες για το γήπεδο και τα τέρματα

8. Το βάθος του τέρματος είναι στην κορυφή 0,9 μέτρα πίσω από τη γραμμή τέρματος και στη βάση 1,1 μέτρα και τα δύο μετρημένα με απόκλιση 0,1 μέτρα. Το μέγεθος του πλέγματος δεν πρέπει να είναι μεγαλύτερο από 10x10 εκατοστά. Το δίκτυο πρέπει να εφαρμόζει στα δοκάρια τουλάχιστον κάθε 20 εκατοστά. Επιτρέπεται να δεθούν μαζί το δίκτυο του τέρματος και το πρόσθετο δίκτυο, με τέτοιο τρόπο ώστε η μπάλα μα μην μπορεί να μπει ανάμεσα στα δύο δίκτυα.

9. Πίσω από το τέρμα στο κέντρο της εξωτερικής γραμμής τέρματος, σε απόσταση περίπου 1,5 μέτρου, πρέπει να υπάρχει ένα κάθετο ανασχετικό δίκτυο μήκους 9-14 μέτρων και ύψους 5 μέτρων από το δάπεδο.

10. Το τραπέζι του χρονομέτρη τοποθετείται σε μια από τις πλάγιες γραμμές, στη μέση της περιοχής αναπληρωματικών. Το τραπέζι, μήκους το πολύ 4 μέτρων, τοποθετείται 30-40 εκατοστά πάνω από το δάπεδο του γηπέδου, για να εξασφαλιστεί το οπτικό πεδίο.

11. Όλες οι μετρήσεις, χωρίς προσδιορισμό αποκλίσεων, πρέπει να συμφωνούν με το ISO-Norm(International Standard Organization-ISO 2768-1:1989).

12. Τα τέρματα της χειροσφαίρισης έχουν τυποποιηθεί από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή Τυποποίησης σαν EN 749 συνδεδόμενα με την EN 202.10-1.