



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ
ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ Π.Ε. & Δ.Ε. ΑΤΤΙΚΗΣ
ΣΧΟΛΙΚΟΣ ΣΥΜΒΟΥΛΟΣ ΦΥΣΙΚΗΣ ΑΓΩΓΗΣ
Β' ΑΘΗΝΑΣ



Ο ΣΥΓΧΡΟΝΟΣ-ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΟΣ ΧΟΡΟΣ ΩΣ ΕΡΓΑΛΕΙΟ ΜΑΘΗΣΗΣ ΣΤΗΝ Π.Ε.

“Βάτραχοι και πόντικες, μια σύγκρουση...με αίσιο τέλος”



Επιμορφωτικά Σεμινάρια
για Εκπαιδευτικούς Φυσικής Αγωγής
Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης

1. Ανακάλυψη των κινησιολογικών δυνατοτήτων και η οργάνωσή τους
Πέμπτη 12 Ιανουαρίου 2012, ώρα 12 μ
2. Ανάπτυξη με παραστατική διάθεση και χοροθεατρικά εργαλεία
Τρίτη 17 Ιανουαρίου 2012, ώρα 12 μ

Κλειστό γυμναστήριο 1ου Γυμνασίου - 1ου Γ.Ε.Λ. Παπάγου
Κύπρου 4 Παπάγου

Υποχρεωτική συμμετοχή

Συνδιοργάνωση:
Σχολικός Σύμβουλος Φυσικής Αγωγής Β' Αθήνας
Π.Ε.Ν.Ε.Λ.Φ.Α.
1ο Γυμνάσιο - 1ο Γ.Ε.Λ. Παπάγου

ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Ελένη Γιαννοπούλου, Εκπαιδευτικός Μουσικής, Χορογράφος
Ζωή Σαρίδου, Εκπαιδευτικός Φυσικής Αγωγής, Χορογράφος
Κυριακή Μαύρου, Διευθύντρια Γυμνασίου Θρακομακεδόνων
Παρασκευή Μιχαηλίδου, Αν. Προϊσταμένη Γραφείου Φυσικής Αγωγής Β' Αθήνας
Παναγιώτα Καντά, Εκπαιδευτικός Γαλλικής
Νικόλαος Τριπόδης, Σχολικός Σύμβουλος Φυσικής Αγωγής Β' Αθήνας

ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΕΣ

Συνεργάστηκαν όλα τα ιδρυτικά μέλη της Πανελληνίας Ένωσης Εκπαιδευτικών Λειτουργών Φυσικής Αγωγής

ΕΙΣΗΓΗΤΕΣ

Ελένη Γιαννοπούλου
Ζωή Σαρίδου
Νικόλαος Τριπόδης

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟΥ «ΑΝΑΚΑΛΥΨΗ ΤΩΝ ΚΙΝΗΣΙΟΛΟΓΙΚΩΝ ΔΥΝΑΤΟΤΗΤΩΝ ΚΑΙ Η ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΤΟΥΣ»

12.00 - 12.15 Εγγραφές, καφές

12.15 - 14.00 *Με άξονα το τίτλο μας «Οι Βάτραχοι και οι Πόντικες, μια σύγκρουση... με αίσιο τέλος» θα προσπαθήσουμε να προσεγγίσουμε τους χαρακτήρες του έργου με τη βοήθεια χορευτικών παιχνιδιών, που έχουν σαν αποτέλεσμα τη γέννηση των κινησιολογικών δυνατοτήτων της ομάδας καθώς και την εναρμόνισή τους με αυτή. Ταυτόχρονα προετοιμάζουμε την ομάδα σωματικά ώστε να μπορεί να αποδώσει το πρωτόλειο υλικό που ήδη έχει προκύψει μέσα από αυτή. Με τα κατάλληλα ερεθίσματα (παιχνίδι → κίνηση) και την απαραίτητη καθοδήγηση ήδη έχουμε τα πρώτα ψήγματα αυτοσχεδιασμού. Τελευταίο στάδιο της προσπάθειας αυτής είναι η οργάνωση της ελεύθερης έκφρασης μιας άρτιας προετοιμασμένης και συγκροτημένης ομάδας. Συμπερασματικά αποτέλεσμα όλων των παραπάνω είναι τα: σκέφτομαι, εκφράζομαι, οργανώνομαι, δημιουργώ.*

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟΥ «ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΜΕ ΠΑΡΑΣΤΑΤΙΚΗ ΔΙΑΘΕΣΗ ΚΑΙ ΧΟΡΟΘΕΑΤΡΙΚΑ ΕΡΓΑΛΕΙΑ»

12.00 - 12.15 Εγγραφές, καφές

12.15 - 14.00 *Θα επιχειρήσουμε να αφηγηθούμε μια προκαθορισμένη ιστορία, με παρεμβατική διάθεση στο σενάριο, με τις δυνατότητες που μας δίνουν τα σώματά μας. Χωρίς το λόγο και μόνο με τη γλώσσα του σώματος, θα στήσουμε έτσι, με σκοπό την πιθανή παρουσίαση αυτής της ιστορίας. Χρησιμοποιώντας την εκφραστική δύναμη που διαθέτει μια καλοστημένη ομάδα, θα δούμε αναλυτικά τα σημεία εκείνα που χρειάζεται η ιστορία σε μια παρουσίαση για να αναδειχτούν τα μηνύματά της. Θα προσπαθήσουμε να ζυγνήσουμε την κινησιολογική μας φαντασία, και να οδηγήσουμε το σώμα μας και τη ψυχή μας σε ελεύθερη έκφραση. Επιλέγοντας μάλιστα χαρακτήρες από το ζωικό βασίλειο, με ξεκάθαρα και γνωστά σε όλους μας σωματικά χαρακτηριστικά και με «γκροτέσκο» διάθεση, θα επιχειρήσουμε να διαχειριστούμε εντάσεις και καβγάδες, από ασήμαντη αφορμή... διακωμωδώντας τις, βγάζοντας τα συμπεράσματά μας.*

Θα δοθούν βεβαιώσεις συμμετοχής.

Πληροφορίες στο τηλ. 210 6399275 και στην ιστοσελίδα www.tripodis.gr

Σημείωση:

Οι εκπαιδευτικοί που θα παρακολουθήσουν το σεμινάριο είναι απαραίτητο να φορούν αθλητική φόρμα και αθλητικά παπούτσια.

Νικόλαος Τριπόδης

Σχολικός Σύμβουλος Φυσικής Αγωγής Β' Αθήνας

